

# Seduced (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 1

Level: débutant

Choreographer: Ira Weisburd (USA) - Octobre 2000

Music: I Just Wanna Make Love To You - Willie Nixon



## Alt. musique:-

I want to be seduced - Di Anne PRICE - BPM 100

I just wanna make love to you - Eta JAMES - BPM 106

I want to be seduced - Rob RIO - BPM 114

Turn on the radio - Reba McENTIRE - BPM 126

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

Position de départ : commencer à - 3 : 00 -

Chorégraphie simple à 1 mur, tous les murs commencent à - 3 : 00 -

**WALK 2 TO RIGHT, VINE 2 TO RIGHT, 4 KNEE POPS**

1,2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3,4 1/4 de tour G . . . VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ( 2 temps de VINE à D ) - 12 : 00 -

5,6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

7,8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

**5 pas PD côté D . . . POP genou G devant " IN "**

**6 pas PG à côté du PD . . . POP genou D devant " IN "**

**7 pas PD à côté du PG . . . POP genou G devant " IN "**

**8 pas PG à côté du PD . . . POP genou D devant " IN "**

**WEAVE 4 STEPS WITH RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, JAZZ BOX 3 WITH LEFT**

1 - 4 WEAVE à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

5 - 8 JAZZ BOX SQUARE G : pas PD sur diagonale avant D - CROSS PG par-dessus PD . . . pas PD arrière - pas PG côté G

**CROSS ROCK, RECOVER, CHA-CHA-CHA, CROSS ROCK, RECOVER ¼ SHUFFLE TURN LEFT**

1,2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

5,6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant

**STEP, LOCK, SHUFFLE STEP, ½ PIVOT TURN RIGHT, SHUFFLE STEP**

1,2 STEP-LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD )

3&4 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD ) - pas PD avant

5,6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )

7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant