

# Nutbush Twister (de)

COPPERKNOB  
STREPKRETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: William Sevone (UK) - Juni 2013

Music: Nutbush City Limits - Beth Hart & Joe Bonamassa



Alternative Musik: 'Nutbush City Limits' von The Glee Cast (Staffel 4) oder Ike & Tina Turner

Beginne auf Count 16 (1 Count vor Gesangsanfang)

## 2x Diag Fwd. 2x Diag Bwd. Walk Back. Hitch n Scoot Bwd (12:00)

- 1 – 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Schritt schräg links vorwärts
- 3 – 4 RF Schritt schräg rechts zurück und LF Schritt schräg links zurück
- 5 – 6 RF kleiner Schritt zurück und LF kleiner Schritt zurück
- 7 – 8 RF kleiner Schritt zurück und linkes Knie hochheben & auf dem RF nach hinten rutschen

## 2x Diag Bwd. 2x Diag Fwd. Walk Fwd. Hitch n Scoot Fwd (12:00)

- 9 -10 LF Schritt schräg links zurück und RF Schritt schräg rechts zurück
- 11 – 12 LF Schritt schräg links vorwärts und RF Schritt schräg rechts vorwärts
- 13 – 14 LF kleiner Schritt vorwärts und RF kleiner Schritt vorwärts
- 15 – 16 LF kleiner Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben & auf dem LF nach vorne rutschen

## Rock, Recover. 2x 1/4 Side Rock-Recover. 1/4 Side. 1/4 Cross (6:00)

- 17 – 18 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 19 – 20 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 21 – 22 ¼ Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 23 – 24 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und ¼ Rechtsdrehung & LF vor dem RF kreuzen

## Scissor Step. Side. 1/2 Side Rock. Recover. Rock Behind. Recover (12:00)

- 25 – 26 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 27 – 28 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 29 – 30 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 31 – 32 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF

## 2x Grapevine with Diagonal Flick Kick (12:00)

- 33 – 34 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 26 – 26 RF Schritt nach rechts und LF nach schräg links vorne hochschnellen lassen
- 37 – 28 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 39 – 40 LF Schritt nach links und RF nach schräg rechts hochschnellen lassen

## 1/4 Fwd. 1/4 Side. 2x Slow Sailor. (6:00)

- 41 – 42 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 43 – 44 RF hinter dem LF kreuzen und LF neben RF absetzen
- 45 – 46 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 47 – 48 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links

## 1/4 Fwd. 1/4 Side. 2x Slow Sailor. (12:00)

- 49 – 50 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts & ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 51 – 52 RF hinter dem LF kreuzen und LF neben RF absetzen
- 53 – 54 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 55 – 56 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links

## Diagonal Flick Kick. Weave. Diagonal Flick Kick. 1/4 Back. Touch. Hold or Pose (9:00)

- 57 – 58 RF nach schräg rechts hochschnellen lassen und RF hinter dem LF kreuzen
- 59 – 60 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 61 – 62 LF nach schräg links hochschnellen lassen und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt zurück
- 63 – 64 RF neben LF auftippen und Halten

**Finish: Im 8. Durchgang tanze bis Count 32 und dann**

- 1  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF Schritt stampfend nach rechts & rechten Arm nach rechts werfen
- 2 LF Schritt nach links & linken Arm nach links werfen

**The Glee Cast – Im 7 Count 22..... Ike & Tina Turner – Im 6 Count 64**

---