

The Rainbow (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Beginner - Partner

Choreographer: Sylvana D'ANTUONO & Alain BORGNET - Mai 2013

Music: Somewhere Over The Rainbow - Cliff Richard



Intro: 32 comptes

Hommes

[1 - 8] STEP TURN 1/4 L, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS FORWARD, RECOVER.

- 1 - 2 PD devant, tourner un 1/4 à gauche.
- 3 Cross PD devant PG.
- 4 PD pas à gauche.
- 5 PD derrière PG.
- 6 PG à gauche.
- 7 Cross PD devant PG.
- 8 Revenir sur le PG.

[9 - 16] TURN R 1/4 STEP, WALK, WALK, WALK, WALK, WALK, WALK, WALK,

- 1 Tourner 1/4 à droite pas PD devant.
- 2 Pas PG.
- 3 Pas PD.
- 4 Pas PG.
- 5 Pas PD.
- 6 Pas PG.
- 7 Pas PD.
- 8 Pas PG.

[17 - 24] STEP R BACK, STEP G BACK, STEP R BACK, STEP G BACK, STEP R FORWARD, STEP L LOOK, STEP R, SCUFF L.

- 1 Pas PD en arrière.
- 2 Pas PG en arrière.
- 3 Pas PD en arrière.
- 4 Pas PG en arrière.
- 5 Pas PD en diagonal.
- 6 Pas PG croisé derrière PD.
- 7 Pas PD en diagonal.
- 8 Scuff PG

[25 - 32] STEP L FORWARD, STEP R LOOK, STEP L, SCUFF R. JAZZ BOX.

- 1 Pas PG en diagonal.
- 2 Pas PD croisé derrière PG.
- 3 Pas PG en diagonal.
- 4 Scuff PD
- 5 PD croisé devant PG.
- 6 PG pas arrière.
- 7 PD pas à droite.
- 8 PG près du PD.

Femmes

[1 - 8] STEP TURN 1/4 L, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS FORWARD, RECOVER.

- 1 - 2 PD devant, tourner un 1/4 à gauche.
- 3 Cross PD devant PG.

- 4 PD pas à gauche.
- 5 PD derrière PG.
- 6 PG à gauche.
- 7 Cross PD devant PG.
- 8 Revenir sur le PG.

[9 - 16] TURN R 1/4 STEP, TURN R 1/2, TURN R 1/2, STEP L FORWARD, SPIN L 1/2, STEP BACK, STEP BACK, STEP BACK.

- 1 Tourner 1/4 à droite pas PD devant.
- 2 Pivoter 1/2 à droite sur le PD, reprendre le poids du corps sur le PG.
- 3 Pivoter 1/2 à droite sur le PG. , reprendre le poids du corps sur le PD.
- 4 Pas PG devant et effectuer 1/2 tour à gauche
- 5 Pas PD arrière.
- 6 Pas PG arrière.
- 7 Pas PD arrière.
- 8 Pas PG arrière.

[17 - 24] STEP R FORWARD, TURN 1/4 R, TURN 1/4 R, STEP L BACK, STEP R FORWARD, STEP L LOOK, STEP R, SCUFF L.

- 1 Pas PD devant.
- 2 Tourner 1/4 à droite PG à gauche.
- 3 Pivoter 1/4 à droite, déposer le PD derrière
- 4 Pas PG arrière.
- 5 Pas PD en diagonal.
- 6 Pas PG croisé derrière PD.
- 7 Pas PD en diagonal.
- 8 Scuff PG

[25 - 32] STEP L FORWARD, STEP R LOOK, STEP L, SCUFF R. JAZZ BOX.

- 1 Pas PG en diagonal.
- 2 Pas PD croisé derrière PG.
- 3 Pas PG en diagonal.
- 4 Scuff PD
- 5 PD croisé devant PG.
- 6 PG pas arrière.
- 7 PD pas à droite.
- 8 PG près du PD.

Tag pour la femme et l'homme

Effectuer ce Tag après la 1ère, 2ème, 4ème, 7ème et 10ème fois à la fin de la danse avant de reprendre le début, suivant le thème musical.

[1 - 4] WALK, WALK, WALK, WALK.

- 1 Pas PD devant.
- 2 Pas PG devant.
- 3 Pas PD devant.
- 4 Pas PG devant.

Contact: loscaballeros09@gmail.com
