

Born To Be Blue (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant-Intermédiaire - Cha Cha



Choreographer: Linda Sansoucy (CAN) - Octobre 2012

Music: Born To Be Blue - The Mavericks

Intro: 16 Comptes

[1-8] Cross Rock Step, Side Shuffle, Cross Rock Step, Shuffle ¼ Turn Left

- 1-2 Pied D Rock croisé devant, Pied G sur place
- 3&4 Pied D Shuffle de côté D-G-D
- 5-6 Pied G Rock croisé devant, Pied D sur place
- 7&8 Pied G Shuffle de côté ¼ de tour à gauche G-D-G 9h

[9-16] Military Pivot, Shuffle Forward, Rock Step Forward, Shuffle ½ Turn Left

- 1-2 Pied D avant, Pivoter ½ tour à gauche 3h
- 3&4 Pied D Shuffle avant D-G-D
- 5-6 Pied G Rock avant, Pied D sur place
- 7&8 Pied G Shuffle arrière ½ tour à gauche G-D-G 9h

[17-24] Shuffle ½ Turn Left, Back Rock, Shuffle ½ Turn Right, Back Rock

- 1&2 Pied D Shuffle arrière ½ tour à gauche D-G-D 3h
- 3-4 Pied G Rock arrière, Pied D sur place
- 5&6 Pied G Shuffle arrière ½ tour à droite G-D-G 9h
- 7-8 Pied D Rock arrière, Pied G sur place

[25-32] Step Forward, Side Point, Step Forward, Side Point, Jazz Box, Together

- 1-2 Pied D avant, Pied G pointé de côté
- 3-4 Pied G avant, Pied D pointé de côté
- 5-6 Pied D croisé devant, Pied G arrière
- 7-8 Pied D de côté, Pied G assemblé

Tag: À la fin du 5e et 8e mur

Jazz Box, Together

- 1-2 Pied D croisé devant, Pied G arrière
- 3-4 Pied D de côté, Pied G assemblé

Après le 5e mur, face à 9h00

Après le 8e mur, face à midi

Vous terminez la danse face au mur départ

Et vous recommencez!