

# Simply Polka (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 1

Level: Ultra-débutant

Choreographer: Don Pascual (FR) - Mars 2013

Music: Polka instrumentale traditionnelle (qui accélère)



Cette danse est tout spécialement dédiée aux « Chinook Country Line Dancers » de Calgary (Canada)

Inspirée de la Patty Cake Polka (Danse mixer)

Départ après 8 comptes

Laissez vous porter par la musique...

## Section 1: (L Heel forward, Touch L beside R) x2, shuffle to the L, (stomp up R beside L) x2

- 1-4 Talon G devant , toucher pointe G à côté D (genou vers l'intérieur), talon G devant , toucher pointe G à côté D (genou vers l'intérieur)  
5&6 Pied G à G, pied D à côté G, pied G à G  
7-8 (Taper pied D à côté G) x2 en gardant poids du corps sur pied G

## Section 2: (R Heel forward, Touch R beside L) x2, shuffle to the R, (stomp up L beside R) x2

- 1-4 Talon D devant , toucher pointe D à côté G (genou vers l'intérieur), talon D devant , toucher pointe D à côté G (genou vers l'intérieur)  
5&6 Pied D à D, pied G à côté D, pied D à D  
7-8 (Taper pied G à côté D) x2 en gardant poids du corps sur pied D

## Section 3: (Stomp L forward, clap, clap, ½ T to the R and stomp R forward , clap, clap) x2

- 1&2 Taper pied G devant, clap, clap  
3&4 ½ T à D et taper pied D devant, clap, clap  
5&6 Taper pied G devant, clap, clap  
7&8 ½ T à D et taper pied D devant, clap, clap

## Section 4: Walks forward, point L to the L, clap clap, L back step, R beside L, knees bent, straight

- 1-2 Pied D devant, pied G devant  
3&4 Pointe pied G à G, clap, clap  
5-6 Pied G derrière, pied D à côté G  
7-8 Fléchir les genoux (genoux tournés vers l'extérieur), revenir

Style: Mains à la taille pendant que vous dansez

Amusez vous avec cette danse...

Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)