

Reborn (de)

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: William Sevone (UK) - Januar 2013

Music: Born To Be Blue - The Mavericks : (Album: Suited Up & Ready)



Tanz beginnt auf Count 17, 2 Counts vor Beginn des Gesangs.

2x Side-Together-Triple Step Forward (12:00)

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3&4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7&8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

2x Side Rock-Recover-Triple 1/2 Turn (12:00)

- 9-10 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 11&12 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 13-14 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 15&16 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

Cross Rock. Recover. 1/4 Triple Forward. Rock Fwd. Recover. 1/2 Triple Step Fwd (9:00)

- 17-18 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 19& 20 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 21-22 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 23&24 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Cross. Side. 1/4 Syncopated Weave. 1/2 Back. Back. Back-1/4 Side Rock-Recover (3:00)

- 25-26 RF Schritt leicht schräg links vorwärts und LF Schritt nach links
- 27&28 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, ¼ Linksdrehung & RF Schritt vorwärts
- 29-30 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 31&32 LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 5. und 8. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1-2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF auf tippen

Finish: Im 12. Durchgang tanze bis Count 22 und dann

- 23&24 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen