

# Fire It Up (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: débutant (Beginner)

Choreographer: Don Pascual (FR) - Janvier 2013

Music: Fire It Up! - Rob Rio



**Départ après 16 comptes (start after 16 counts)**

**Section 1: Kick R, behind, side, cross, L side toe strut , R cross toe strut**

- 1-4 Coup de pied D dans diago D, croiser D derrière G, pied G à G, croiser pied D devant G  
5-8 Poser plante de pied G à G, poser talon G, poser plante de pied D croisée devant G, poser talon D

**Section 2: Kick L, behind, side, cross, R side toe strut , L cross toe strut**

- 1-4 Coup de pied G dans diago G, croiser G derrière D, pied D à D, croiser pied G devant D  
5-8 Poser plante de pied D à D, poser talon D, poser plante de pied G croisée devant D, poser talon G

**Section3: Point R to the R, touch R beside L, point R to the R, together, swivel in place x4**

- 1-4 Pointe D à droite, touch D à côté G, pointe D à droite, ramener pied D à côté G  
5-8 4 swivels sur place (pivoter talons vers G, D, G, D)

**Section 4: L side syncopated jump, clap, L side syncopated jump, clap, swivel in place x4**

- &1-2 Petit saut syncopé vers la G (poser pied G puis pied D à côté G), clap  
&3-4 Petit saut syncopé vers la G (poser pied G puis pied D à côté G), clap  
5-8 4 swivels sur place (pivoter talons vers G, D, G, D)

**Section 5: R heel grind fwd, L heel grind fwd, jazz box with ¼ T to the R**

- 1-2 Poser talon D devant pointe vers G, faire pivoter pointe vers D et poser pied D  
3-4 Poser talon G devant pointe vers D, faire pivoter pointe vers G et poser pied G  
5-8 Pied D croisé dvt G, pied G derrière, ¼ T vers la D et pied D dvt, pied G dvt D

**Section 6: Kick R, together, double knee pop x2, stomp up L, stomp L**

- 1-2 Coup de pied D dans diago D, ramener D à côté G  
3-6 Double knee pop x2 (plier les genoux en levant les talons, revenir)  
7-8 Stomp up G à côté D, stomp G à côté D

**Final: A la fin du 11ème mur , remplacer les 2 derniers temps de la danse par un swivel avec ¼ T vers la droite**

**(End of 11th wall, replace the last two counts with a swivel with a ¼ T to the right)**

Recommencez avec le sourire...

Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)