

Celtic Sally (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Don Pascual (FR) - Décembre 2011

Music: Sally MacLennane - The Pogues



Démarrer sur les paroles (8 temps après la batterie)

Section 1: Toe switches R,L,R, claps, toe switches L,R,L, claps

- 1&2&3 Pointe D devant, ramener D à côté G, pointe G devant, ramener G à côté D, pointe D devant
&4 Clap, clap
&5&6&7 Ramener D à côté G, pointe G devant, ramener G à côté D, pointe D devant, Ramener D à côté G, pointe G devant
&8 Clap, clap

Section 2: Triple step R fwd, scuff hitch step L & R, toe L to L, claps

- &1&2 Pied G à côté D, triple step D devant
3&4 Scuff, hitch (avec un hop D), step G devant
5&6 Scuff, hitch (avec un hop G), step D sur ball
&7&8 Pied D à côté G, pointe G à G (tête tournée vers la G), clap, clap hauteur épaule D

Section 3: Sailor step L with ¼ T, brushes, R rock step fwd, step R beside L, L&R toe switches

- 1&2 Sailor step G avec ¼ T vers la G
3&4 Brush D vers avant, brush D dans diagonale G arrière, brush D dans diagonale D avant
5-6 Rock step droit devant
&7&8 Pied D à côté G, pointe G à G, pied G à côté D, pointe D à D

Section 4: L toe, R heel, ¼ T to the L & L heel, ¼ T to the L & R toe, R back rock step, stomp up R x2

- &1&2 Pied D à côté G, pointe G derrière D, pied G à côté D, talon D devant
&3&4 ¼ T à G et pied D à côté G, talon G devant, ¼ T à G et pied G à côté D, pointe D derrière G
5-6 Rock step D arrière sauté (avec jambe G tendue et pied G pointé)
7-8 Stomp up D, stomp up D

Recommencez avec le sourire...

Tag: (end of wall 8): Sailor step R&L, step turn x2

A la fin du 8ème mur ajouter les 8 comptes suivants:

- 1&2 Sailor step D
3&4 Sailor step G
5-6 Step turn D
7-8 Step turn D

Contact: countryscal@orange.fr