

# Gangnam Sexy Lady (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 56

Wall: 4

Level: Phrased Beginner

Choreographer: GS Ang (MY) - Septembre 2012

Music: Gangnam Style - PSY



Traduction : Marie-Hélène Moreau ( Nüline France )

Séquences : AAA/B/AAAAA/B/AAA/Tag/A/Fin

Intro : Départ après 32 temps

## SECTION A - 32 temps

### RIGHT VINE, TOUCH, HIP BUMPS

1-4 Pas D à droite , G croise derrière D, pas à droite D, toucher G près de D.

5-8 Pas G à gauche avec coup de hanche GDGD (croiser et bouger les poignets de haut en bas)

### LEFT VINE, TOUCH, TOUCHES

1-2 Pas G à gauche , D croise derrière G

3-4 Pas G à gauche , toucher D près de G

5-6 Toucher D à droite, toucher D près de G

7-8 Toucher D à droite, toucher D près de G

( 5-8 : étirer les mains sur les côtés respectifs et les joindre ensemble – out/in/out/in )

### ROCKING CHAIR 1/4 TURN RIGHT, CROSS, POINT, CROSS, POINT

1-2 Rock D devant, revient sur G

3-4 1/4 de tour à droite rock D arrière, retour sur G

5-6 Croiser D devant G, pointer G côté gauche

7-8 Croiser G devant D, pointer D côté droit

### WALK FORWARD RLR, KICK, WALK BACKWARD LRL, TOUCH

1-3 Avancer DGD

4 Kick G devant

5-7 Reculer GDG

8 Toucher D près de G

## SECTION B - 24 temps

### RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT MAMBO, HOLD

1-2 Rock D côté droit, retour sur G

3-4 Pas D près de G, pause

5-6 Rock G côté gauche, retour sur D

7-8 Pas G près de D, pause

(Avec les coudes au niveau des épaules,.ouvrir les deux avant bras sur les côtés en même temps que les mambos côtés, ramener les bras au milieu quand on revient aussi au milieu avec les pieds)

### SMALL QUICK STEPS BACKWARD, JUMP

1&2&3&4&5&6&7 Petits pas de course sur place DGDGDGDGDGDGD en synchronisation avec la musique (lever lentement les deux mains des côtés au dessus de la tête.)

8 Sauter les deux pieds écartés et ouvrir les mains en bas en V inversé .

### HOLD X 8 COUNTS

1-8 Pause de 8 temps avec la tête tombée en avant.

### TAG:

1-8 Plier et redresser les genoux 4 fois tout en déplaçant le poing droit en avant et en arrière comme pour frapper à la porte

**Fin:**

1-4

Rolling vine à droite sur DGD, pointer G à gauche avec bras écartés

**Contact:** - [www.sjlinedancer.blogspot.com](http://www.sjlinedancer.blogspot.com)

---