

# Hearts On Fire (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHEN BRETZ

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: William Sevone (UK) - Juni 2012

Music: Fuoco nel fuoco - Eros Ramazzotti



**Intro: 16 Counts. Beginne beim Gesang**

**S1: Together. 2x Fwd. Fwd-1/2-Fwd. Fwd. 1/2 Pivot. Side Press-Recover-Diagonal (12:00)**

- 1 LF neben RF absetzen
- 2 - 3 RF kleiner Schritt vorwärts und LF kleiner Schritt vorwärts
- 4 & 5 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf RF & LF nach hinten hochschnellen lassen, LF Schritt vorwärts
- 6 - 7 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 8 & 1 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF, RF Schritt schräg links vorwärts

**S2: Diag Press. Recover. Back-Touch-Fwd. 2x Fwd. Press-Recover-1/2-Fwd (6:00)**

- 2 - 3 LF Schritt schräg rechts vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 & 5 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze vor dem LF auf tippen, RF Schritt vorwärts
- 6 - 7 LF kleiner Schritt vorwärts und RF kleiner Schritt vorwärts
- 8 & 1 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

**Restart: Im 4. und 7. Durchgang beginne hier wieder von vorne mit Count 2.**

**S3: Press. Recover. Step-Together-Fwd. Press. Recover. Cross-1/2-Side Touch (12:00)**

- 2 - 3 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 & 5 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 6 - 7 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 8 & 1 LF vor dem RF kreuzen und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) Linke Fußspitze links auf tippen

**S4: Drag. Knee Lift-Step Down-Together. Side Touch. Together. Side Touch-Together-Back (12:00)**

- 2 - 3 LF zum RF heranziehen & absetzen
- 4 & 5 Rechtes Knie hochheben (Oberkörper nach vorne beugen) und RF kleiner Schritt zurück LF neben RF absetzen
- 6 - 7 Rechte Fußspitze rechts auf tippen und RF neben LF absetzen
- 8 & 1 Linke Fußspitze links auf tippen, LF neben RF absetzen, RF (Fußballen) Schritt zurück

**S5: 1/4 Side. 1/2 Side. Press Behind-Recover-1/4 Fwd. Press. Recover. Step-Together-Fwd (12:00)**

- 2 - 3 Rechte Ferse absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links 9:00 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 4 & 5 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 12:00
- 6 - 7 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 8 & 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

**S6: 2x Press-Recover-Step-Together-Fwd (12:00)**

- 2 - 3 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 & 5 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 6 - 7 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 8 & 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

**S7: Side. Side. Together-Cross-Unwind 1/2. Cross Press. Recover. Together-Fwd-Fwd (6:00)**

- 2 - 3 LF kleiner Schritt nach links und RF kleiner Schritt nach rechts
- 4 & 5 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 6 - 7 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 8 & 1 LF neben RF absetzen, RF Schritt vor den LF, LF Schritt vor den RF

**S8: Cross Press. Recover. Together-Fwd-Fwd. 1/2 Back. 1/4 Side. Touch-Side Touch (3:00)**

- 2 - 3 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 & 5 RF neben LF absetzen, LF Schritt vor den RF, LF Schritt vor den LF
- 6 - 7  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 8 & LF neben RF auftippen und linke Fußspitze links auftippen

**Finish: Am Ende des 9. Durchgangs tanze noch**

- 1 LF vor dem RF kreuzen
  - 2 - 4  $\frac{3}{4}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
  - 5 - 6 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
  - 7 - 8 LF nach hinten schwingen & Fußspitze hinten auftippen
-