

Superstar (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 4

Level: débutant / Intermédiaire WCS

Choreographer: Maryloo (FR) - Mars 2012

Music: Superstar - Jamelia : (Album: pisa CD N°1)



WALKS (R.L.), SHUFFLE FORWARD, SWAYS

- 1-2 Pas PD avant, pas PG avant
- 3&4 Chassé avant (D.G.D)
- 5-6 Sway vers l'avant, sway vers l'arrière
- 7&8 Sways (avant , arrière, avant)

PIVOT ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, SWAYS

- 1-2 Pas PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG)
- 3&4 Chassé avant (D.G.D.)
- 5-6 Sway vers l'avant, sway vers l'arrière
- 7&8 Sways (avant , arrière, avant)

STEP ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, SWAYS

- 1-2 Pas PD avant, pivot ¼ de tour à G (appui PG)
- 3&4 Cross PD devant PG, pas PG côté G, cross PD devant PG
- 5-6 Sway à gauche, sway à droite
- 7&8 Sways (gauche, droite, gauche)

CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE, SIDE, CROSS, SIDE, UNWIND 3/4 TURN LEFT

- 1-2 Cross PD devant PG, pas PG arrière
- 3&4 Chassé latéral (D.G.D.)
- 5-6 Cross PG devant PD, pas PD côté D
- 7-8 Touch pointe PG derrière PD, pivot ¾ de tour à G, abaisser PG sur place

WALKS (R.L.), ANCHOR, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pas PD avant, pas PG avant
- 3&4 Cross/rock PD derrière PG, revenir sur PG, pas PD arrière
- 5-6 Rock PG arrière, revenir sur PD
- 7&8 Chassé avant (G.D.G.)

PIVOT ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD FULL TURN TO RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pas PD avant, pivot ½ tour à G (appui sur PG)
- 3&4 Chassé avant (D.G.D.)
- 5-6 ½ tour à D et pas PG arrière, ½ tour à D et pas PD avant
- 7&8 Chassé avant (G.D.G.)

SYNCOATED JUMP JACK (4 X) , JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- &1&2 Pas PD côtéD (out), pas PG côté G (out), pas PD au centre (in), pas PG à côté du PD (in)
- &3&4 Pas PD côtéD (out), pas PG côté G (out), pas PD au centre (in), pas PG à côté du PD (in)
- 5-8 Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et pas PG arrière, pas PD côté D, pas PG avant

PIVOT ½ TURN LEFT (Twice), ¼ TURN LEFT WITH CROSS HIP ROLL(Twice)

- 1-2 Pas PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG)
- 3-4 Pas PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG)
- 5-6 Cross PD devant PG, pivoter ¼ de tour à G en roulant les hanches (sens inverse des aiguilles d'une montre) (appui PG à la fin)

7-8

Cross PD devant PG, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G en roulant les hanches (sens inverse des aiguilles d'une montre) (appui PG à la fin)

Reprenez au début et gardez le sourire !
