

# Open The Bar (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY FRIENDS OF DANCE

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Intermediate

**Choreographer:** Ole Jacobson (DE) - März 2009

**Music:** Let's Go Get Drunk and Be Somebody - Fiddlin' Frenchie Burke



**Alt. Music:** Mamas' Got The Know How von Fiddlin' Frenchie Burke (Album: Cajun Memories) 123bpm

## Heel, toe, close, heel split 2x R+L

- 1,2 RFerse vorn auftippen - RFußspitze hinten auftippen  
3&4 RF neben LF absetzen – Fersen auseinander drehen – Fersen wieder zusammen (Gewicht auf RF)  
5,6 LFerse vorn auftippen - LFußspitze hinten auftippen  
7&8 LF neben RF absetzen – Fersen auseinander drehen – Fersen wieder zusammen (Gewicht auf RF)

## Look shuffle fwd, 1/2 step turn L, mambo rock, 1/2 turn L, shuffle fwd

- 1&2 LF Schritt vorwärts – RF gekreuzt an LF heransetzen – LF Schritt vorwärts  
3,4 RF Schritt vorwärts - 1/2 L-Drehung auf den Fußballen  
5&6 RF Schritt vorwärts und belasten – Gewicht zurück auf LF – RF neben LF absetzen (Gewicht auf RF)  
7&8 1/2 L-Drehung, LF Schritt vorwärts – RF an LF heransetzen – LF Schritt vorwärts

## Point, close 2x, heel, hook, heel R+L

- 1&2 RFußspitze R auftippen - RF an LF heransetzen - LFußspitze L auftippen  
&3 LF an RF heransetzen - RFerse vorn auftippen  
&4 RF anheben und vor L Schienbein kreuzen - RFerse vorn auftippen  
&5 RF an LF heransetzen – LFußspitze L auftippen  
&6 LF an RF heransetzen - RFußspitze R auftippen  
&7 RF an LF heransetzen - LFerse vorn auftippen  
&8 LF anheben und vor R Schienbein kreuzen - LFerse vorn auftippen  
& LF neben RF absetzen

## Cross, point, 1/4 sailor-turn-cross L, side, 1/4 turn L, step, shuffle fwd

- 1,2 RF über LF kreuzen – LFußspitze L auftippen  
3&4 1/4 L-Drehung, LF hinter RF setzen – RF Schritt nach R – LF über RF kreuzen  
5& RF Schritt nach R und belasten – 1/4 L-Drehung auf RF, LF kleiner Schritt vorwärts  
6 RF Schritt nach vorn  
7&8 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn

### Option:

- 7&8 Shuffe vorwärts mit einer ganzen R-Drehung (L-R-L)

...und von vorn

**Tag - Brücke:** nur beim Song Let's Go Get Drunk And Be Somebody

**Am Ende der 3.Runde folgende 4 Counts anhängen und von vorn beginnen**

## Kick-ball-cross 2x

- 1&2 RF kick nach vorn – RF kleiner Schritt nach R – LF über RF kreuzen  
3&4 Counts 1&2 wiederholen

**Contact:** [www.friends-of-dance.de](http://www.friends-of-dance.de)