

No One But You (country cha) (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Count: 80

Wall: 2

Level: Improver

Choreographer: Lyne Camerlain (CAN) - Février 2011

Music: No One But You - George Strait



Intro : 16 temps pied droit

SÉQUENCE A (couplet/country)

PARTIE 1 (PROMENADE – TALON PIQUÉ DROITE ET GAUCHE)

1-2-3-4 P.D. AV 1/8 TD / P.G. X DEV LEGEREMENT / P.D. COTE 1/8 TG / P.G. TALON PIQUE
DIAG

5-6-7-8 P.G. AV 1/8 TG / P.D. X DEV LEGEREMENT / P.G. DE COTE 1/8T.D. / P.D. TALON PIQUE
DIAG

PARTIE 2 (AVANCE/TOUCHE)

1-2-3-4 P.D. AV / P.G. TOUCHE / P.G. AV / P.D. TOUCHE

5-6-7-8 P.D. AV / P.G. TOUCHE / P.G. AV / P.D. TOUCHE

PARTIE 3 (PROMENADE – TALON PIQUÉ DROITE ET GAUCHE)

1-8 REPETER PARTIE 1 (PROMENADE)

PARTIE 4 (COTÉ TOUCHÉ TOURNÉ ½ TOUR VERS LA GAUCHE)

1-2-3-4 P.D. DE COTE / P.G. TOUCHE / P.G. AV ¼ TG / P.D. TOUCHE ¼ TG

5-6-7-8 P.D. DE COTE / P.G. TOUCHE / P.G. DE COTE / P.D. TOUCHE

REPETER LA SÉQUENCE A SUR LE MUR ARRIERE

SÉQUENCE B (refrain/cha-cha)

PARTIE1 (BASE / CHASSÉ A GAUCHE ¼ TG / DEMI-TOUR / CHASSÉ ¼ TG)

1-2-3 P.D. DE COTE / P.G. AV / P.D. SPL.

4&5 P.G. DE COTE / P.D. ASS / P.G. AV ¼ TG

6-7 P.D. AV / P.G. SPL. ½ TG

8& P.D. DE COTE ¼ T.G. / P.G. ASS

PARTIE2 (BASE / CHASSÉ DE COTÉ / TOUCHÉ / TALON PIQUÉ / TOUCHÉ)

1-2-3 P.D. DE COTE / P.G. AV / P.D. SPL.

4&5 P.G. DE COTE / P.D. ASS / P.G. DE COTE

6-7-8 P.D. TOUCHÉ / P.D. DIAG TALON PIQUÉ / P.D. TOUCHÉ

PARTIE3 (2 X CHASSE AVANT +2 DEMI-TOUR GAUCHE)

1&2 P.D. AV / P.G. ASS / P.D. AV

3&4 P.G. AV / P.D. ASS / P.G. AV

5-6-7-8 P.D. AV / P.G. ½ TG SPL. / P.D. AV ½ T.G. / P.G. ½ TG SPL.

PARTIE 4 (CHASSÉ ARR / ARRET ARR / CHASSÉ AV / DEMI-TOUR GAUCHE)

1&2 P.D. ARR / P.G. ASS / P.D. ARR

3-4 P.G. ARR / P.D. SPL.

5&6 P.G. AV / P.D. ASS / P.G. AV

7-8 P.D. AV / P.G. ½ TG SPL

REPETER LA SÉQUENCE B SUR MUR ARRIERE

SÉQUENCE C (musicale)

PARTIE 1 (CHASSE LATERAL TOUCHE)

1-2-3-4 P.D. DE COTE / P.G. ASS / P.D. DE COTE / P.G. TOUCHE
5-6-7-8 P.G. DE COTE / P.D. ASS / P.G. DE COTE / P.D. TOUCHE

PARTIE 2 (2 DEMI-TOUR GAUCHE / COTÉ-TOUCHÉ)

1-2-3-4 P.D. AV / P.G. ½ TG SPL / P.D. AV / P.G. ½ TG SPL
5-6 P.D. DE COTE / P.G. TOUCHE ***
7-8 P.G. DE COTE / P.D. TOUCHE

RÉPÉTER LA DANSE UNE 2E FOIS, FINALE À ***
ET AJOUTER :

7 PG POINTÉ DE CÔTÉ

BONNE DANSE !

ABREVIATIONS

P.G.....PIED GAUCHE

P.D.....PIED DROITE

AV.....AVANT

ARR.....ARRIERE

SPL.....SUR PLACE

X DEV...CROISÉ DEVANT

TG.....TOUR A GAUCHE

TD.....TOUR A DROITE

ASS.....ASSEMBLE
