

Romance (fr)

Count: 48

Wall: 2

Level: Novice / Beginner

Choreographer: Martie Papendorf (SA) - Janvier 2011

Music: Amour défendu - Mireille Mathieu



Commencer sur les paroles

Section 1: Left Twinkle. Syncopated Jazz Box Turn Right.

- 1,2,3 PG pas croisé devant le PD. PD pas à côté du PG. PG pas à côté du PD.
4,5&6 PD pas croisé devant le PG. Pivoter ¼ tour à droite et PG pas derrière. PD pas à droite. PG pas croisé devant le PD. 15h00

Section 2: Side. Behind. Side. Long Step Fwd. Back Back Back.

- 1,2,3 PD pas à droite. PG pas croisé derrière le PD. PD pas à droite.
4,5&6 PG grand pas en diagonale droite devant. PD pas en arrière. PG pas en arrière. PD pas en arrière.

Section 3: Step ¼ Turn. Touch. Kick. Cross. Back. Back. Cross.

- 1,2,3 PG pas devant avec ¼ tour à gauche (12h00). PD touche la pointe à droite. PG donne coup de pied en diagonal droite devant.
4,5&6 PD pas croisé devant le PG. PG pas à gauche (légèrement derrière). PD pas à droite (légèrement derrière). PG pas croisé devant le PD.

Section 4: R Back. Lock. Back. L Back. Lock. Back.Step .

- 1,2,3 PD pas en diagonale droite derrière. PG pas bloqué devant le PD. PD pas en diagonale droite derrière.
4,5,6 PG pas en diagonale gauche derrière. PD pas bloqué devant le PG. PG pas en diagonale gauche derrière.

Section 5: Turn. Rock L, R. Cross. Skate. Sailor Cross.

- 1,2&3 PD pas devant avec ¼ tour à droite. PG pas à gauche. PD reprend le poids du corps. PG pas croisé devant le PD. 15h00
4,5&6 PD glisser petit pas à droite. PG désigne une demi-cercle sur le sol en arrière et pas derrière le PD. PD pas à droite. PG pas croisé devant le PD.

Section 6: Turn. Rock L, R. Cross. Skate. Sailor Cross.

- 1,2&3 PD pas devant avec ¼ tour à droite. PG pas à gauche. PD reprend le poids du corps. PG pas croisé devant le PD. 18h00
4,5&6 PD glisser petit pas à droite. PG désigne une demi-cercle sur le sol en arrière et pas derrière le PD. PD pas à droite. PG pas croisé devant le PD.

Section 7: Step. Pivot. Step. Pivot.

- 1,2,3 PD pas devant. Pivoter ½ tour à gauche sur deux temps.
4,5,6 PD pas devant. Pivoter ½ tour à gauche sur deux temps.

Section 8: Step. Coaster Cross. Step Point. HOLD.

- 1,2&3 PD pas devant. PG pas derrière. PD pas à côté du PG. PG pas croisé devant le PD.
4,5,6 PD pas à droite. PG touche la pointe à gauche. Pause.

PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

Traduit: John Whittington

Revised on site - 1st May 2011
