

# A Generation Spent (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 40

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Pascaline Dance (FR) - Avril 2010

Music: Generation Spent - Charlie Winston



Départ vers 0'23 (sur la guitare).

## Step Back, Heel Touch, A Quarter Turn, Scuff, Rock Fwd, Triple Half Turn

- 1-2 pas PD en arrière ; puis touch talon G devant
- 3-4 reposer PG devant avec  $\frac{1}{4}$  T à G ; puis scuff avant PD
- 5-6 rock step D vers l'avant (pas PD devant, puis remettre poids sur PG derrière)
- 7&8 triple step D  $\frac{1}{2}$  T à Dte

## Step $\frac{1}{4}$ T, Heel Touch, Step 1 T, Scuff, Rock Fwd, Triple Half Turn

- 9-10 poser PG devant avec  $\frac{1}{4}$  T à Dte ; puis touch talon D devant
- 11-12 pas PD devant  $\frac{1}{4}$  T à Dte ; puis scuff avant G
- 13-14 rock step G vers l'avant (pas PG devant, puis remettre poids sur PD derrière)
- 15&16  $\frac{1}{2}$  T à G et triple step G vers l'avant

## Stomps, Toe-Heel Swivels, Rock Fwd, Weave

- 17-18 stomp PD puis PG devant
- &19&20 toe-heel swivel à G (pointe G levée pivotée à G et talon D levé à Dte, revenir), puis à Dte  
(pointe Dte levée pivotée à Dte et talon G levé à G, revenir)

### Restart ici au 5ème mur

- 21-22 rock step D vers l'avant (pas PD devant, puis remettre poids sur PG derrière)
- 23-24  $\frac{1}{4}$  T à Dte et pas PD à Dte ; puis croiser PG devant PD
- 25-26 pas PD à Dte ; puis croiser PG derrière PD

## Triple $\frac{1}{4}$ T, Step, Kick $\frac{1}{4}$ Turn, Cross Rock Back, Vine With $\frac{1}{4}$ T

- 27&28 triple step D vers la Dte  $\frac{1}{4}$  T à Dte sur le 1er pas
- 29-30 pas PG devant ;  $\frac{1}{4}$  T à Dte avec kick PD en diag. avant Dte
- 31-32 cross rock step D l'arrière (pas PD derrière PG, puis remettre poids sur PG devant)
- 33 - 35 vine à Dte avec  $\frac{1}{4}$  T à Dte = pas PD à Dte, PG croise derrière PD, pas PD à Dte avec  $\frac{1}{4}$  T à Dte

## Step Fwd, Turn, Full Turn, Stomp

- 36-37 pas PG devant et (military turn  $\frac{1}{2}$  T à Dte)
- 38-39  $\frac{1}{2}$  T à Dte et poser PG derrière ; puis  $\frac{1}{2}$  T à Dte et poser PD devant
- 40 stomp PG près de PD...

...et TOUT RECOMMENCER !!!

Restart : au 5ème mur, allez jusqu'au 20ème compte puis enchaînez avec le début de la danse

Tag : à la fin du 9ème mur (inclus le mur avec restart), effectuez les pas suivants :

- 1 - 4 vine à Dte ; touch PG
- 5 - 8 vine à G ; touch PD
- 9 - 16 marcher en cercle (1 tour complet) vers la Dte PD – PG en effectuant 8 pas en tout