

Between

COPPERKNOB
BY STEPHEN METZ

Count: 32

Wall: 0

Level:

Choreographer: Anna Balaguer (ES)

Music: Your Heart Turned Left (And I Was On The Right) - Jason Allen



Position: Círculo: frente a frente. Chicos dentro del círculo mirando al exterior Chicas fuera mirando al interior
Redactado y escrito por Anna Balaguer

PASOS COMUNES:

SWIVEL - STOMPS

- 1-2 Desplazamos tacones a la derecha- volvemos al centro
3-4 Picamos pie derecho junto a izquierda twice

AVANZAMOS EN DIAGONAL - BÁSICO IZQUIERDA - RETROCEDEMOS EN DIAGONAL

- 5-6 Avanzamos en diagonal a la derecha con la derecha - juntamos izquierda con derecha
7-8 Avanzamos en diagonal a la derecha con la derecha - juntamos izquierda con derecha
En este momento nos cruzamos por la izquierda quedando las chicas dentro y los chicos fuera de espaldas
9-10 Paso izquierda a la izquierda - cruzamos derecha por detrás
11-12 Paso izquierda a la izquierda - juntamos derecha con izquierda
En este momento nos cruzamos la espalda quedando a la derecha de la pareja
13-14 Retrocedemos en diagonal a la derecha con derecha - juntamos izquierda con derecha
15-16 Retrocedemos en diagonal a la derecha con derecha - juntamos izquierda con derecha
En este momento nos cruzamos por la derecha quedando las chicas de nuevo fuera y los chicos dentro

BÁSICO IZQUIERDA ¼ DE GIRO - BÁSICO DERECHA - TOUCH

- 17-18 Paso izquierda a la izquierda - cruzamos derecha por detrás
19-20 Paso izquierda a la izquierda girando ¼ a la izquierda - juntamos derecha con izquierda
A nuestra derecha queda una nueva pareja, con ella bailaremos hasta el final de la coreografía
21-22 Paso derecha a la derecha - cruzamos izquierda por detrás
23-24 Paso derecha a la derecha - marcamos tacón izquierdo a la izquierda
Ahora la chica está dentro y el chico fuera del círculo en el tiempo 20 nos cojemos de la mano derecha (ambos brazos derechos se cruzaran por delante de nuestros cuerpos)

CHICO:

- 25-26 Paso izquierda a la izquierda - cruzamos derecha por detrás
En estos tiempos levantaremos el brazo derecho para dejar pasar a la chica por debajo del brazo
19-20 Paso izquierda a la izquierda - juntamos derecha con izquierda
Ahora la chica queda fuera del círculo mirando al sentido de las agujas del reloj cojidos de la mano derecha

CHICA:

- 25-26 Paso izquierda a la izquierda girando ¼ a la izquierda - avanzamos con derecha girando ¼ a la izquierda
En estos tiempos levantaremos el brazo derecho y pasaremos por debajo del mismo
27-28 Giramos ½ vuelta a la izquierda con la izquierda - marcamos punta derecha a la derecha (girando el cuerpo ¼ a la izquierda)
Ahora el chico queda dentro del círculo mirando al sentido contrario de las agujas del reloj cojidos de la mano derecha

CHICO:

- 29-32 Marcamos cuatro tiempos con derecha- izquierda - derecha -izquierda girando ¼ a la derecha
En estos tiempos levantaremos el brazo derecho para que la chica haga una vuelta y cuarto por debajo del brazo ahora estamos como al principio, chica fuera y chico dentro del círculo en el último tiempo nos

soltaremos de las manos

CHICA:

- 29-32 Damos una vuelta y cuarto por debajo del brazo derecho sobre si mismo pivotando sobre la derecha
- 29 Paso derecha girando $\frac{1}{2}$ a la derecha
- 30 Avanzamos con izquierda girando $\frac{1}{4}$ vuelta a la derecha
- 31 Giramos $\frac{1}{2}$ sobre derecha
- 32 Juntamos izquierda con derecha (nos soltamos de la mano)

Ahora estamos como al principio, chica fuera y chico dentro del círculo en el último tiempo nos soltaremos
Al finalizar la canción durante los tiempos 21-24 en el último tiempo (24) en vez de cruzarnos
finalizaremos formando un único círculo de manera que quedaremos enfrentados con la pareja y a la vez de espaldas de la anterior pareja

VOLVEMOS A EMPEZAR
