

When The Sun Goes Down (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Improver

Choreographer: Guy Dubé (CAN)

Music: When the Sun Goes Down - Kenny Chesney & Uncle Kracker



2X MAMBO STEP, OUT-OUT, CLAP, TOGETHER, SIDE, CLAPS

- 1&2 Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche, pied droit derrière à côté du pied gauche
- 3&4 Pied gauche derrière avec le poids, retour du poids sur le pied droit, pied gauche devant à côté du pied droit
- &5-6 Pied droit à droit, pied gauche à gauche, pause en frappant des mains
- &7&8 Pied droit rapidement à côté du pied gauche, pied gauche à gauche, pause en frappant 2 fois des mains

Remplacer le frapper des mains par un roulement de l'épaule gauche vers l'arrière

4X TOUCHES, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE

- 1-2 Toucher la pointe droit devant le pied gauche en extension, toucher la pointe droit à droit en extension
- 3-4 Toucher la pointe droit devant le pied gauche en extension, toucher la pointe droit à droit en extension
- 5&6 Pied gauche croisé devant le pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit croisé devant le pied gauche
- 7-8 Pied gauche à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied droit

SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE IN ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ¾ TURN RIGHT, SHUFFLE SIDE

- 1&2 Pied gauche croisé derrière le pied droit, pied droit à droit, pied gauche à gauche
- 3&4 Pied droit croisé derrière le pied gauche, pied gauche sur place en ¼ tour à droit, pied droit à droit
- 5-6 Pied gauche devant, ¾ tour à droit en terminant le poids sur le pied droit (face à 12:00)
- 7&8 Pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche à gauche

ROCK BACK, KICK BALL CROSS, SIDE, CLAP, TOGETHER, TOUCH, ½ TURN RIGHT

- 1-2 Pied droit derrière avec le poids, retour du poids sur le pied gauche devant
- 3&4 Coup de pied droit en diagonale, plante droit à côté du pied gauche, pied gauche croisé devant le pied droit
- 5-6 Pied droit à droit, frapper des mains
- &7-8 Pied gauche à côté du pied droit, toucher la pointe derrière le pied gauche, ½ tour à droit

Terminer le poids sur le pied gauche, et toujours en touch droit

REPEAT

TAG

Une fois seulement, à la 3ième reprise, donc la 2ième fois que vous revenez sur le mur de départ faire le premier bloc 1-8 et sauter au dernier bloc 25-32

BREAK

Une fois seulement, à la 11ième reprise (incluant le tag)

Donc la 6ième fois que vous revenez sur le mur de derrière il n'y a plus de musique pour 8 temps, vous faites donc une pause de 8 comptes, ensuite vous reprenez jusqu'à la fin