

Southern Cross (de)

Count: 40

Wall: 0

Level:

Choreographer: Jacky Cremer

Music: It's All Good - Toby Keith



SHUFFLE 45 DEGREES DIAGONAL RIGHT, LEFT AND SCUFF

- 1&2 Right foot Schritt nach vorne(45 degrees rechts) left foot an den right foot ansetzen
3&4 Right foot Schritt nach vorne, left foot an den right foot ansetzen Mit scuff
5&6 Left foot Schritt nach vorne (45 degrees links) right foot an den left foot ansetzen
7&8 Left foot Schritt nach vorne, right foot an den left foot ansetzen Mit scuff

SHUFFLE 45 DEGREES DIAGONAL MIT JAZZ BOX

- 1&2 Right foot Schritt nach vorne (45 degrees rechts) left foot an den right foot ansetzen
3&4 Right foot Schritt nach vorne, left foot an den right foot ansetzen Mit scuff
5&6 Left foot Schritt nach links, right foot vor left foot kreuzen
7&8 Left foot Schritt nach hinten, right foot Schritt nach rechts

STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, TRIPLE STEP

- 1-2 Right foot Schritt nach vorne ½ Drehung nach rechts Auf beiden Fußballen
3&4 Right foot Schritt nach vorne, left foot an den right foot ansetzen (right-left-right)
5&6 Left foot Schritt nach vorne, right foot an den left foot ansetzen (left-right-left)
7&8 Right foot Schritt nach vorne, left foot an den right foot ansetzen (right-left-right)

STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

- 1-2 Right foot Schritt nach vorne ½ Drehung nach rechts Auf beiden Fußballen
3&4 Right foot Schritt nach vorne, left foot an den right foot ansetzen
5&6 Left foot Schritt nach vorne, Gewicht Auf left foot, right foot anheben und wieder absetzen
Gewicht geht zurück Auf right foot
7&8 Auf der Stelle left foot, right foot, left foot (trippel Schritte)

ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD, WIP STEP

- 1-2 Right foot Schritt zurück, left foot leicht anheben, Gewicht Auf right foot, left foot absetzen
Gewicht geht zurück Auf left foot
3&4 Auf der Stelle right foot, left foot, right foot (trippel Schritte)
5 Left foot Schritt nach vorne, right foot etwas anheben Gewicht Auf left foot zurück
6 Right foot hinten absetzen, left foot etwas anheben Gewicht Auf right foot zurück
7 Left foot vorne absetzen
8 Right foot neben dem left foot absetzen

DER TANZ BEGINNT VON VORNE