

Snaps & Kick (fr)

Count: 32

Wall: 1

Level: ultra Beginner

Choreographer: Gabrielle Jardon (FR)

Music: King of the Road - Roger Miller



POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS (WITH SNAPS)

- 1-2 Pointer le pied droit sur la droite, croiser le pied droit en le posant devant le pied gauche & snap
- 3-4 Pointer le pied gauche sur la gauche, croiser le pied gauche en le posant devant le pied droit & snap
- 5-6 Pointer le pied droit sur la droite, croiser le pied droit en le posant devant le pied gauche & snap
- 7-8 Pointer le pied gauche sur la gauche, croiser le pied gauche en le posant devant le pied droit & snap

Les bras sont écartés, coudes vers le bas, mains vers le haut et on accompagne le mouvement des pieds

TOE STRUTS BACK & SNAPS

- 1-2 Toe strut droit arrière (déposer en arrière la ½ pointe du pied droit puis poser au sol le talon droit)
- 3-4 Toe strut gauche arrière (déposer en arrière la ½ pointe du pied gauche puis poser le talon gauche)
- 5-6 Toe strut droit arrière (déposer en arrière la ½ pointe du pied gauche puis poser le talon gauche)
- 7-8 Toe strut gauche arrière (déposer en arrière la ½ pointe du pied gauche puis poser le talon gauche)

Chaque fois que l'on dépose le talon, on fait un snap des doigts en tenant ses bras devant le buste, les doigts à hauteur du cou

FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP

- 1-4 3 pas en avant: pied droit, pied gauche, pied droit et kick pied gauche(coup de pied) devant
- 5-8 3 pas arrière: pied gauche, pied droit, pied gauche et stomp pied droit(coup de pied au sol) à côté du pied gauche

RIGHT SUGAR FOOT, TRIPLE STEP, LEFT SUGAR FOOT, TRIPLE STEP

- 1-2 Touch la pointe du pied droit à côté du pied gauche touch le talon du pied droit à côté du pied gauche
- 3&4 Triple step droit sur place: pas pied droit pas pied gauche (&) pas pied droit
- 5-6 Touch la pointe du pied gauche à côté du pied droit (5), touch le talon du pied gauche à côté du pied droit
- 7&8 Triple step gauche sur place: pas pied gauche pas pied droit (&) pas pied gauche

REPEAT