

A Rockin' Coyote Way (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Pascale Pillot (FR) & Fred Leconte (FR)

Music: A Rockin' Good Way (To Mess Around and Fall In Love) - Shakin' Stevens & Bonnie Tyler



Sequence: AB, AB, A, AB, A, AB, AB

PARTIE A

RIGHT TOE-KICK, CROSS SHUFFLE RIGHT, LEFT TOE-KICK, CROSS SHUFFLE LEFT:

- 1-2 Right toe- kick: pointer pied droit (genou vers l'intérieur) à côté du pied gauche, lancer pied droit devant dans la diagonale droit
- 3&4 Cross shuffle right: avancer pied droit croisé devant pied gauche dans la diagonale gauche, glisser pied gauche derrière pied droit & avancer pied droit croisé devant pied gauche dans la diagonale gauche
- 5-6 Left toe- kick: pointer pied gauche (genou vers l'intérieur) à côté du pied droit, lancer pied gauche devant dans la diagonale gauche
- 7&8 Cross shuffle left: avancer pied gauche croisé devant pied droit dans la diagonale droit, glisser pied droit derrière pied gauche & avancer pied gauche croisé devant pied droit

Variante face à face: les partenaires se placent face à face. Les shuffles s'effectuent à la gauche du partenaire en face

ROCK SIDE RIGHT, WALK BACK, HIP BUMPS:

- 1-2 Rock side right: pas pied droit côté droit avec poids du corps sur pied droit, revenir poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Walk back: pas pied droit derrière, ramener pied gauche à côté du droit
- 5-6 Hip bumps: balancement des hanches gauche puis droit
- 7&8 Balancement des hanches gauche, droit & gauche

Variante face à face: on peut toucher les hanches du partenaire en effectuant les hip bumps

STEP WITH ¼ TURN LEFT, SNAP-SNAP, (TWICE)

- 1-2 Step with ¼ turn left: pas pied droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche
- 3-4 Snap, snap: claquer des doigts des 2 mains dirigées vers la droite
- 5-6 Step with ¼ turn left: pas pied droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche
- 7-8 Snap, snap: claquer des doigts des 2 mains dirigées vers la gauche

SHUFFLE, SHUFFLE-TURN RIGHT, ROCK STEP BACK, WALK FORWARD

- 1&2 Shuffle: pas pied droit devant, ramener pied gauche à côté du pied droit & pas pied droit devant
- 3&4 Shuffle-turn right: en pivotant ½ tour à droite, reculer pied gauche derrière, ramener pied droit à côté du pied gauche & pas pied gauche derrière
- 5-6 Rock step back: pas pied droit derrière avec poids du corps, revenir poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Walk forward: avancer pied droit devant, puis pied gauche

PARTIE B

SHUFFLE, SHUFFLE-TURN RIGHT, ROCK STEP BACK, WALK FORWARD

- 1-8 Reprendre les comptes précédents (25-32)

VINE RIGHT WITH HOOK AND TAP, VINE LEFT WITH HOOK AND TAP

- 1-3 Vine right: pas pied droit à droite, croiser pied gauche derrière pied droit & pas pied droit à droite

- 4 Hook and tap: lever jambe gauche côté gauche, pliée à hauteur du genou et frapper genou gauche avec main gauche
- 5-7 Vine left: pas pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche & pas pied gauche à gauche
- 8 Hook and tap: lever jambe droit côté droit, pliée à hauteur du genou et frapper genou droit avec main droit

Ca va rocker chez les coyotes (qu'on se le dise)!
