

No Damn Good (fr)

COPPER **NOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Dixie Fafard

Music: No Damn Good - Gary Allan



LOCK STEP, SWITCH, HEEL, HOOK, LOCK STEP, SWITCH, HEEL, TOUCH

- 1-2 Step pied droit diagonale avant droit, lock pied gauche derrière pied droit
&3-4 Pied droit à droit, talon gauche diagonale avant gauche, crochet pied gauche devant jambe droit
5-6 Step pied gauche diagonale avant gauche, lock pied droit derrière pied gauche
&7-8 Pied gauche à gauche, talon droit diagonale avant droit, touch pied droit au pied gauche

WEAVE SYNCOPATED HEEL ON RIGHT, REPEAT ON LEFT

- &1&2 Pied droit derrière, pied gauche croisé devant pied droit, pied droit à droit, pied gauche croisé derrière pied droit
&3&4 Pied droit derrière, pied gauche croisé devant pied droit, pied droit à droit, talon gauche diagonale avant gauche
&5&6&7&8 Répète les comptes précédents du pied gauche

SWITCH, STEP, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- &1-2 Step pied droit au pied gauche, step avant gd
3&4 ½ tour à droit sur gd, termine pied gauche avant
5-8 Pied droit croisé devant pied gauche, pied gauche à gauche, ¼ tour à droit sur pied droit, pied gauche croisé devant pied droit mur de 9:00

LOCK BACK, COASTER STEP, STOMP, STOMP

- 1&2&3&4 (Step pied droit arrière, lock pied gauche devant pied droit) x4
5&6-7-8 Coaster step arrière sur pied gauche, stomp pied droit au pied gauche, stomp pied gauche au pied droit

ROCK STEP, TOGETHER, TWIST

- 1-2 Rock step avant sur pied droit, revient sur pied gauche
3&4 Assembler pied droit au pied gauche, twist talon droit à droit, twist plante droit à droit
5-6 Twist talon du pied droit à droit, twist plante du pied droit à droit
7&8 Twist talon gauche vers le pied droit, twist plante gauche vers le pied droit, twist talon gauche au pied droit

PIVOT ½ TURN LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT, ROCK STEP, FULL TURN RIGHT TRIPLE STEP

- 1-2 Pivote ½ tour à gauche sur pied droit pied gauche
3&4 Pivote ½ tour à gauche sur pied droit pied gauche, termine sur pied droit arrière
5-6 Rock step arrière sur pied gauche, revient sur pied droit
7&8 Tour complet à droit sur triple step gauche, droit, gauche

SAILOR SHUFFLE RIGHT, LEFT, (PADDLE ¼ TURN LEFT) TWICE

- 1&2 Pied droit derrière pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit sur place
3&4 Pied gauche derrière pied droit, pied droit à droit, pied gauche sur place
5-8 2 fois ¼ tour à gauche sur pied droit pied gauche mur de 3:00

STEP RIGHT, BEHIND, SWITCH, HEEL, HOLD, SWITCH, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN RIGHT

- 1-2&3-4 Pied droit à droit, pied gauche derrière pied droit, pied droit à droit, talon gauche diagonale à gauche, pause
&5-6 Step pied gauche arrière, step pied droit croisé devant pied gauche, pied gauche à gauche

7&8

Croise pied droit derrière pied gauche, $\frac{1}{4}$ tour à droit sur pied gauche arrière, talon droit diagonale avant droit

REPEAT

TAG

A la fin du 2e mur (12:00), faites un tag de 8 comptes et recommencer au début

1-8 Vigne à droit sur dgdg, apple jack syncopé de 5 à 8

A la fin du 4e mur (12:00), faites la séquence 1 à 32 termine mur de 9:00 ajoutez le tag précédent de 8 comptes et un jazz box $\frac{1}{4}$ tour à droit. Recommencer au début

1-4 Jazz box: pied droit devant pied gauche, $\frac{1}{4}$ tour à gauche sur pied gauche de côté, pied droit à droit, pied gauche assemblé au pied droit mur 12:00
