

Mississippi Road (es)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Count: 58

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Juanjo Casas

Music: Right In The Middle - Keith Harling



Redactado y escrito por Anna Balaguer

TACÓN-PUNTA Y ½ VUELTA DERECHA Y IZQUIERDA

- 1-2 Marcamos tacón derecho delante, cruzamos punta derecha por delante de la izq
- 3-4 Marcamos tacón derecho delante, juntamos derecha con izquierda
- 5-6 Marcamos tacón izq. delante, cruzamos punta izq. por delante de la derecha
- 7-8 Marcamos tacón izq. delante, juntamos izquierda con derecha
- 9-10a Vanzamos pierna derecha- giramos ½ vuelta hacia la izq
- 11-12a Vanzamos pierna derecha- giramos ½ vuelta hacia la izq
- 13-14 Paso adelante con derecha en diagonal, juntamos izq. con derecha
- 15-16 Repetimos 13-14
- 17-18 Paso adelante con izq. En diagonal, juntamos derecha con izq
- 19-20 Repetimos 17-18

DOBLE BÁSICO DERECHO, STOMP, DOBLE BÁSICO IZQUIERDO GIRANDO ½ VUELTA, SCUFF

- 21-22 Paso derecha hacia la derecha, cruzamos izq. por detrás de la derecha
- 23-24 Paso derecha hacia la derecha, cruzamos izq. por delante de la derecha
- 25-26 Paso derecha hacia la derecha, picamos con la izq. junto a la derecha
- 27-28 Paso izq. Hacia izq., cruzamos derecha por detrás de la izquierda
- 29-30 Paso izq. Hacia la izq., cruzamos derecha por delante de la izquierda
- 31-32 Paso izq. Hacia izq. girando ½ vuelta, rozamos con la derecha junto a la izquierda

SHUFFLE Y ROCK STEP

- 33&34a Vanzamos con la derecha & juntamos la izquierda con la derecha, avanzamos con la derecha
- 35-36a Vanzamos izq. Apoyándonos en ella, nos apoyamos a la derecha
- 37&38 Retrocedemos con la izquierda & juntamos la derecha con la izquierda, retrocedemos con la izquierda
- 39-40 Retrocedemos con derecha apoyándonos en ella, nos apoyamos a la izq

TACÓN, PUNTA, ¼ DE GIRO / ½ VUELTA

- 41&42& Marcamos tacón derecha delante (&: volvemos al centro), marcamos tacón izq. delante (&: volvemos al centro)
- 43& Marcamos punta derecha por detrás de la izq. (&: girando el cuerpo ¼ hacia la derecha nos apoyamos sobre derecha a)
- 44& Marcamos punta izq. detrás (&: giramos ½ vuelta hacia la izq. Apoyándonos sobre la izq.)
- 45&46& Marcamos punta derecha. detrás (&: nos apoyamos sobre derecha), marcamos tacón izq. Delante & nos apoyamos sobre izquierda

SCUFF, AVANZAMOS, SCUFF, RETROCEDEMOS, STOMP

- 47-48 Nos apoyamos sobre izquierda, rozamos derecha junto a izquierda
- 49-50a Vanzamos con derecha, rozamos izquierda junto a derecha
- 51-52a Vanzamos con izquierda, rozamos derecha junto a izquierda
- 53-54a Vanzamos con derecha, rozamos izquierda junto a derecha
- 55-56 Retrocedemos con izquierda, retrocedemos con derecha
- 57-58 Retrocedemos con izquierda, picamos con derecha junto a izquierda

Y VOLVEMOS A EMPEZAR
