

Another One (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant

Choreographer: Marie-Paule Tremblay (CAN) - Mars 2025

Music: Another One - Brett Kissel



Départ : Intro de 32 comptes à partir du beat principal

[1-8] ROCK FWD, RECOVER, FULL TURN R, ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ L

- 1-2 Rock PD devant, Retour sur PG
- 3 & 4 Tripple 1 tour à droite: ½ Tour à D et PD devant - ¼ à D et PG près du PD -¼ à D et PD devant
- 5-6 Rock PG devant, Retour sur PD
- 7&8 Shuffle ½ tour à gauche: PG, PD, PG 6:00

[9-16] STEP PIVOT ¼, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1-2 PD devant - ¼ de tour à gauche et PG de côté 3:00
- 3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG
- 5-6 Rock PG à gauche, retour sur PD
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant

Restart À la 6e routine, mur 3:00 après 16 comptes, recommencer sur mur de 6:00 du début

[17-24] SAILOR 1/2 TURN L, KICK, KICK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN L

- 1&2 ½ tour à droite Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant 9:00
- 3-4 Kick du PG diagonale droit - Kick du PG diagonale gauche
- 5&6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 3:00

[25-32] HEEL SWITCHES, POINT BACK, BACK, HEEL, TOGETHER, POINT & POINT, SAILOR STEP

- 1&2& Talon D devant - PD à côté PD - Talon G devant - PG devant
- 3 Pointe D derrière le PG
- &4& PD derrière - Talon G devant - PG à côté PD
- 5&6 PD pointe à droite (5) - pas PD à côté PG (&) - PG pointe à gauche (6)
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant 3:00

TAG : Fin du 4ième mur (12:00) ajouter :

[1-8] (ROCK FWD, RECOVER, COASTER STEP, ROCK FWD, RECOVER, SAILOR 1/2 TURN) X 2

- 1-2 Rock PD devant, Retour sur PG
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5-6 Rock PG devant, Retour sur PD
- 7&8 ½ tour à gauche Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant

FINAL : changer le : SAILOR STEP du deuxième bloc pour : SAILOR STEP 1/4à gauche

BONNE DANSE !

mpbootscountry@gmail.com