

Time To Realize (de)

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Claudia Arndt (DE) - März 2025

Music: Time to Realize - Rochus Rocky Hobi



Info: Beginnt mit Gesang ,nach 16 Counts

S1: Walk 2, shuffle forward, step, touch, back, kick, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
6& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Step-pivot ½ l-step, step-pivot ½ r-step, locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S3: Charleston steps, touch forward, point, sailor step turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (etwas nach rechts drehen) - Rechten Fuß an linken heransetzen (wieder nach vorn drehen)

S4: Touch forward, point, sailor step turning ¼ l, locking shuffle forward, step-pivot ½ r-step

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Schrittbeschreibung erstellt von Get In Line