

Crushing Cans (fr)

Count: 64

Wall: 0

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: Junior Grenier (CAN) - Mars 2025

Music: Crushin' Cans - Ryan Langdon



Intro: 8 Comptes

*1 Restart

*1 Pont (dernier 16 comptes, [49 à 64])

Séquence: 64 - 8 - 64 - 64 - 16 - Pont (49-64)

[1-8] Heel grind ¼ Turn R, Coaster Step, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Step lock Step

- 1-2 (1) Poser le talon PD en avant (2) heel grind du PD en faisant ¼ tour à D, retour PDC sur PG
3&4 (3) Reculer PD (&) Ramener PG à côté PD (4) Avancer PD
5-6 (5) ¼ Tour à D et PG à G (6) ¼ Tour à D et PD à D
7&8 (7) Avancer PG (&) Lock PD derrière PG (8) Avancer PG

Restart ici sur le 2ieme mur

[9-16] Step ½ turn L, Shuffle ½ turn L, Touch, Unwind ½ turn L, Side Rock, Stomp L

- 1-2 (1) Avancer PD (2) ½ tour à G en transférant le PDC sur le PG
3&4 (3) ¼ tour à G et PD à D (&) Assemblé le PG à côté PD (4) ¼ tour à G et PD derrière
5-6 (5) Toucher PG derrière PD (6) Unwind ½ tour à G
7-8 (7) Rock du PD à D (8) Stomp PG à G

Pont ici sur le 5ieme mur avec les 16 derniers comptes [49-64]

[17-24] Kick ball point, Sailor ¼ L Cross, R Big step, Drag L, Step back & Heel R, Clap, Clap

- 1&2 (1) Kick du PD devant (&) Assemblé PD à côté PG (2) Pointe PG à G
3&4 (3) Croiser PG derrière PD (&) ¼ Tour à G et PD à côté PG (4) Croiser PG devant PD
5-6 (5) Grand pas PD à D (6) Glisser PG vers PD
&7&8 (&) Reculer PG, PDC sur PG (7) Poser talon D en avant (&) Clap (8) Clap

[25-32] Heel L, Cross, Heel R, Touch L, Step R Back, Body roll, Coaster Step

- &1&2 (&) PD à côté PG (1) Talon PG en diagonale G (&) PG à côté PD (2) Croiser PD devant PG
&3&4 (&) Poser PG à G (3) Talon PD en diagonale D (&) Ramener PD au centre (4) Toucher du PG derrière PD
&5-6 (&) Reculer PG (5) Reculer PG et commencer body roll (6) Finir Body Roll
7&8 (7) Reculer PG (&) Ramener PD à côté PG (8) Avancer PG

[33-40] Walk R-L, Out, Out, In, Step L, ¾ Turn L, Cross shuffle

- 1-2 (1) Avancer PD (2) Avancer PG
&3&4 (&) Poser PD à D (3) Poser PG à G (&) Ramener PD au centre (4) Avancer PG
5-6 (5) ½ tour à G et PD derrière (6) ¼ tour à G et PG à G
7&8 (7) Croiser PD devant PG (&) Ramener PG à côté PD (8) Croiser PD devant PG

[41-48] ¼ turn L, Kick ball point, Point L, Heel R, Heels Twist, Shuffle 1/2 turn L

- 1&2& (&) ¼ tour à G et kick du PG en avant (&) PG à côté PD (2) Pointe PD à D (&) PD à côté PG
3&4& (3) Pointe PG à G (&) PG à côté PD (4) Poser talon PD en avant (&) PD à côté PG
5&6 (5) Avancer PG (&) Écarter les deux talons vers extérieur G (6) Ramener les talons au centre
7&8 (7) ¼ tour à G et PG à G (&) PD à côté PG (8) ¼ tour à G et PG devant

[49-56] Walk R-L, Out, Out, In, Step L, ¾ Turn L, Cross Shuffle

- 1-2 (1) Avancer PD (2) Avancer PG

&3&4 (&) Poser PD à D (3) Poser PG à G (&) Ramener PD au centre (4) Avancer PG
5-6 (5) ½ tour à G et PD derrière (6) ¼ tour à G et PG à G
7&8 (7) Croiser PD devant PG (&) Ramener PG à côté PD (8) Croiser PD devant PG

[57-64] ¼ turn L, Kick ball point, Point L, Heel R, Heels Twist, Hitch L, ¼ turn L Big step Drag R, Touch R

1&2& (1) ¼ tour à G et kick du PG en avant (&) PG à côté PD (2) Pointe PD à D (&) PD à côté PG

3&4& (3) Pointe PG à G (&) PG à côté PD (4) Poser talon PD en avant (&) PD à côté PG

5&6& (5) Avancer PG (&) Tourner les talons extérieur G (6) Ramener les talons au centre (&) Hitch genoux G

7-8 (7) ¼ tour à G et grand pas PG à G en glissant PD vers PG (8) Toucher PD à côté PG

Note: Une fois les 16 premiers comptes complétés [1-16] du 5ieme mur (dernier mur), il faut enchaîner avec le pont qui correspond au 16 derniers comptes [49-64].

* PDC = Poids du corps

Merci à Cynthia Fyfe pour l'aide apporté à la vérification de cette feuille de pas.
