

# Look Down on Me (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 0

Level: Danse de Partenaire -  
Intermediare



Choreographer: Bernadette Vrillaud (FR) - Mars 2025

Music: Look Down On Me - INA ROSE : (amazon)

## Position Sweetheart( Side-By-Side )

(les pas de l'homme et de la femme sont les mêmes sauf si indiqués )

Intro 32 comptes, 2 restarts

Ecritte spécialement pour le club Country West Puymoyen

### [1- 8] STEP LOCK, STEP LOCK STEP ( R&L)

- 1-2 Poser PD devant en diagonale D, bloquer PG derrière PD
- 3&4 Poser PD devant en diagonale, bloquer PG derrière PD, poser PD devant en diagonale
- 5-6 Poser PG devant en diagonale, bloquer PD derrière PG
- 7&8 poser PG devant en diagonale, bloquer PD derrière PG, poser PG devant en diagonale

### [1- 8] ROCKING CHAIR, PIVOT 1/2 TURN L X2

Le garçon et la fille font le rocking chair

- 1-2-3-4 Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière, revenir en appui sur PG

Le garçon et la fille se lâchent la main G) le garçon continue à faire le rocking chair sur 4 temps, pendant ce temps la fille

passera sous son bras droit en faisant :

- 5-6-7-8 ( FILLE) PD devant, 1/2 tour à G( pdc sur PG) PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG) se reprendre les mains G

RESTART 1- ICI : 3ème séquences, faire 16 comptes et recommencer au début

### [1- 8] R KICK BALL STEP X 2, JAZZ BOX CROSS

- 1&2 Lancer pointe PD devant, poser ball PD à côté PG(&), poser PG légèrement devant
- 3&4 Lancer pointe PD devant, poser ball PD à côté PG(&), poser PG légèrement devant
- 5-6-7-8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD

### [1- 8] R SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, L SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à gauche, revenir en appui sur PD
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

### [1- 8] RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

- 1-2-3-4 Poser PD à droite, poser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher Pointe PG à côté PD
- 5-6-7-8 Poser PG à gauche, poser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher Ponte PD à côté PG

### [1- 8] R FWD ROCK STEP, 1/2 TURN R TRIPLE, L FWD ROCK STEP, 1/2 TURN L TRIPLE

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 1/2 tour à D PD devant, ramener PG à côté PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 1/2 tour à G PG devant , ramener PD à côté PG, poser PG devant

RESTART 2 - ICI : 6ème séquences, faire 48 comptes et recommencer au début

### [1- 8] R SIDE, L TOGETHER , TRIPLE FWD R, L SIDE, R TOGETHER, TRIPLE FWD L

- 1-2 Poser PD à droite, rassembler PG à coté PD (appui PG)
- 3&4 poser PD devant, ramener PG à côté PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté PG ( appui PD)

7&8 Poser PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant

**[1-8] WALK R, WALK L, TRIPLE FWD (R & L) , WALK R, WALK L**

1-2 Marche PD devant, marche PG devant

3&4 Poser PD devant, rassembler PG à côté PD, Poser PD devant

5&6 Poser PG devant, Rassembler PD à côté PG, Poser PG devant

7-8 Marche PD devant, marche PG devant

**( Chorée officielle) AU PLAISIR DE VOUS**

---