

Two Blues Chairs and You (P) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse de Partenaire - Debutant

Choreographer: Linda Pelletier (CAN) - Février 2025

Music: Two Blue Chairs & You - Zac Brown Band



Position : Sweetheart les pas des 2 partenaires sont identiques, sauf si indiqué

Intro : 32 temps

[1 – 8] (Side Rock, Recover, Shuffle FWD) X 2

1-2 PD à droite – Retour sur PG
3&4 Shuffle avant PD, PG, PD
5-6 PG à gauche – Retour sur PD
7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

[9 – 16]

H : Rock Step, Recover, Triple Step ½ Turn Right, Side, Together, Triple Step

F : Rock Step, Recover, Shuffle ½ Turn Right, Rock Step, Recover, Triple Step ½ Turn Left

1-2 Rock du PD avant – Retour sur PG
3&4 Triple Step ½ tour vers la droite PD, PG, PD RLOD
Shuffle ½ tour vers la droite PD, PG, PD
5-6 H : PG à gauche – PD à côté du PG
F : Rock du PG avant – Retour sur PD

On ne lâche pas les bras et le bras droit de l'homme passe au dessus de la tête de la femme. Les bras droits seront par-dessus

Position Double Cross Hand Hold

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG
F : Triple Step ½ tour à gauche PG, PD, PG LOD

[17 – 24] Chasse to Right, Coaster Step, ((Step Pivot 1/8 with Swivel) X2 OR (Option Step with 1/8 Turn, Together) X2)

On lâche les mains droites, et on se mets les mains gauches face à face

Position One Hand Hold

1&2 Chassé de côté PD, PG, PD
3&4 PG en arrière (sur plante), PD à côté (sur plante), PG devant

Les partenaires seront face à face

5-6-7-8 Déposer la plante du PD avant – Tourner 1/8 de tour à gauche en faisant tourner talon PD vers la droite – Déposer la plante du PD avant – Tourner 1/8 de tour à gauche en faisant tourner talon PD vers la droite. Homme OLOD Femme : ILOD

[25 – 32]

H : Triple Step ¼ Turn Left, Shuffle FWD, (Walk) X 2, Sways

F : ¼ Turn Left and Triple Step, Shuffle ½ Turn Left, (Walk) X 2, Sways

On reprend les mains en dessous.

Position Double Cross Hand Hold

1&2 H : Triple Step ¼ de tour à gauche PD, PG, PD LOD
F : ¼ de tour à gauche et Triple Step PD, PG, PD RLOD

La femme passe sous le bras gauche de l'homme

Position Sweetheart

3&4 H : Shuffle avant PG, PD, PG
F : Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG LOD
5-6 PD avant – PG avant
7-8 PD à droite, balancer les hanches à droite – PG à gauche, balancer les hanches à gauche

TAG 1 :Après la 2e routine (16 pas)

[1 – 8] (Side Rock, Recover, Shuffle FWD) X 2

1-2 PD à droite – Retour sur PG
3&4 Shuffle avant PD, PG, PD
5-6 PG à gauche – Retour sur PD
7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

[9 – 16] Rock Step, Recover, Shuffle ½ Turn Right, Step, ½ Turn Right, Shuffle FWD

1-2 Rock du PD avant – Retour sur PG
3&4 Shuffle ½ tour vers la droite PD, PG, PD RLOD

Lâcher les mains gauches et le femme passe sous le bras droit de l'homme

5-6 PG avant – ½ tour à droite PD avant

Reprendre les mains droites et la position Sweethart LOD

7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

TAGS - 2 :Après la 6e routine (4 pas)

[1-8] Rocking Chairs

1-2 Rock du PD avant – Retour sur PG
3-4 Rock du PD arrière – Retour sur PG

BONNE DANSE!
