

# Because They'll Come (es)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Nuria Boquera (ES) - Abril 2024

Music: Y'All Come - Lisa McHugh : (Álbum : A Life That's Good)



Hoja de baile : Nuria Boquera y M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Intro : 8 beats

**[1-8] TOE STRUT ½ TURN R – ½ TURN R and BACK ( L ) – COASTER STEP ( R ) – [ STEP LOCK STEP FWD ] x2 ( L – R )**

&1-2 Paso hacia atrás con punta del PD, girar ½ vuelta hacia la derecha bajando talón D, girar ½ vuelta hacia la

**derecha dando un paso hacia atrás con PI**

3&4 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD

5&6 Paso hacia delante con PI, paso PD cruzado por detrás del PI, paso hacia delante con PI

7&8 Paso hacia delante con PD, paso PI cruzado por detrás del PD, paso hacia delante con PD

**[9-16] VAUDEVILLES ( L – R ) – JAZZ BOX ending STOMP**

1&2& Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia la derecha con PD, marcar talón I hacia delante en diagonal I, paso PI junto al PD

3&4& Paso PD cruzado por delante del PI, paso hacia la izquierda con PI, marcar talón D hacia delante en diagonal D, paso PD al lado del PI

5-6 Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia atrás con PD

7-8 Paso hacia la izquierda con PI, picar PD al lado del PI

**[17-24] PIGEON TOES TO R and TO L – [ HITCH – STEP BACK ] x4 ( R-L-R-L )**

**Desplazamiento hacia la derecha :**

1&2 Separar las puntas de los pies y juntar talones, separar talones y juntar puntas, separar puntas y juntar talones

**Desplazamiento hacia la izquierda :**

3&4 Juntar puntas y separar talones, separar puntas y juntar talones, juntar puntas y separar talones

**Desplazamiento hacia atrás :**

&5&6 Elevar rodilla derecha, paso hacia atrás con PD, elevar rodilla izquierda, paso hacia atrás con PI

&7&8 Elevar rodilla derecha, paso hacia atrás con PD, elevar rodilla izquierda, paso hacia atrás con PI

**[25-32] COASTER STEP ( R ) – LONG FWD ( L ) – STOMP ( R ) – JAZZ BOX ¼ TURN L ending STOMP UP**

1&2 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD

3-4 Paso largo hacia delante con PI, picar PD al lado del PI

5-6 Paso PI cruzado por delante del PD, girar ¼ a la izquierda dando un paso hacia atrás con PD ( 09.00 )

7-8 Paso hacia la izquierda con I, picar PD al lado del PI sin cambiar el peso

**VOLVER A EMPEZAR**

**FINAL**

Terminada la pared 8 mirando a las 12.00 se añadirán los siguientes 12 tiempos para finalizar el baile :

**[1-8] [ HITCH – STEP BACK ] x4 ( R-L-R-L ) - COASTER STEP ( R ) – LONG FWD ( L ) – STOMP ( R )**

&1&2 Elevar rodilla derecha, paso hacia atrás con PD, elevar rodilla izquierda, paso hacia atrás con PI

- &3&4 Elevar rodilla derecha, paso hacia atrás con PD, elevar rodilla izquierda, paso hacia atrás con PI
- 5&6 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD
- 7-8 Paso largo hacia delante con PI, picar PD al lado del PI

**[9-12] JAZZ BOX ending STOMP FWD and SALUTE**

- 1-2 Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia atrás con PD
- 3-4 Paso hacia la izquierda con PI, picar hacia delante con PD y saludar con el sombrero
-