

# House of the Rising Sun (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Don Pascual (FR) - Novembre 2024

Music: House of the Rising Sun - Sons Of Bakersfield



## Démarrer sur les paroles

### INTRO (36 counts)

#### Sect 1: K step with stomps up

- 1-4 PD devant (diago D), taper plante PG à côté PD, PG derrière (diago G), taper plante PD à côté PG
- 5-8 PD derrière (diago D), taper plante PG à côté PD, PG devant (diago G), taper plante PD à côté PG

#### Sect 2: R rocking chair, L ¼ T x 2

- 1-4 PD devant, reprendre appui PG, PD derrière, reprendre appui PG
- 5-8 PD devant, ¼ T à G, PD devant, ¼ T à G

#### Sect 3 & 4: Repeat sect 1 & 2

Répéter section 1 & 2

#### Sect 5: (4 counts): Jazz box

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG légèrement croisé devant PD

### Partie principale de la danse (32 comptes)

#### Sect 1: Shuffle R to R side, L back rock step, shuffle R ½ T right, R back rock step

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 3-4 Poser PG derrière, revenir appui PD
- 5&6 ¼ T à D & PG à G, PD à côté PG, ¼ T à D et PG derrière
- 7-8 Poser PD derrière, revenir appui PG

#### Sect 2: R kick ball step fwd x 2, stomp up R, R ¼ T & kick R fwd, R coaster step

- 1&2 Coup de pied PD devant, ramener PD (appui plante de pied) à côté PG, PG devant
- 3&4 Coup de pied PD devant, ramener PD (appui plante de pied) à côté PG, PG devant
- 5-6 Taper PD à côté PG (rester appui PG), ¼ T à D et coup de pied PD devant
- 7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

#### Section 3: Extended vaudevilles to the R and L

- 1&2&3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant (diagonale G)
- &5&6&7&8 Ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant (diagonale D)

#### Section 4: Syncopated rock steps L & R fwd, syncopated jumps out & in backward x 2 \*

- &1-2 Ramener PD à côté PG, PG devant, revenir appui PD
- &3-4 Ramener PG à côté PD, PD devant, revenir appui PG
- &5&6 (en reculant): Petit saut syncopé DG (largeur épaules), petit saut syncopé DG en ramenant PD à G et PG à côté PD
- &7&8 Répéter les comptes &5&6

#### \*Tag (36 counts) à la fin du mur 7 face à 3h00

#### Sect 1: Stomp R fwd, point L to L side, stomp L fwd, point R to R side, jazz box R ¼ T ending with stomps

#### R&L

- 1-4 Taper PD devant, pointe PG à G, taper PG devant, pointe PD à D

5-8 Croiser D devant G, reculer PG, ¼ T à D et taper PD à D, taper PG à côté PD

**Sect 2: Repeat sect 1**  
Répéter section 1

**Sect 3: Repeat sect 1**  
Répéter section 1

**Sect 4: repeat sect 1**  
Répéter section 1

**Sect 5 (4 counts): Stomp up R, R heel bounce x 3**

1-4 Taper PD à côté PG (rester appui PG), lever et abaisser le talon D x 3

**Reprendre la dance mur 8 face à 3h00**

**Final:**

**A la fin du Mur 10 face à 6h00 ajoutez les 10 comptes suivants:**

**[1-10]: Step R fwd, L ¼ T (3 counts), step R fwd, L ¼ T (3 counts), hold, stomp R fwd (R diago)**

1-4 PD devant, pivotez ¼ T à G sur 3 comptes

4-8 PD devant, pivotez ¼ T à G sur 3 comptes

9-10 Pause, taper PD devant (diagonale D)

**Liens vidéo: <https://www.youtube.com/watch?v=uWTmaUffTeo>**

**Contact: [countryscal@gmail.com](mailto:countryscal@gmail.com)**

---