

# 73 Beetle (fr)

Count: 48

Wall: 2

Level: Novice / Intermediaire

Choreographer: Bruno Penet (FR) - Janvier 2025

Music: '73 Beetle - Tyler Hubbard : (CD : Strong)



## SECT 1 : TOE STRUT TO R SIDE (R & L), SIDE ROCK, TOE STRUT CROSS BEHIND, TOE STRUT TO L SIDE (L & R), SIDE ROCK, HITCH

- 1&2& Ecart pointe pied droit, reposer talon droit, croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche
- 3&4& Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pointe pied droit derrière pied gauche, reposer talon droit
- 5&6& Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche, croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 7&8 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, lever le genou gauche

## SECT 2 : ½ RUMBA BOX FWD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, STEP FWD, ROCK FWD, ½ TURN L & STEP FWD, ½ TURN L & ROCK BACK, TOUCH BESIDE

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), avancer pied droit (6 :00)
- 5&6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ à gauche avancer pied gauche (12 :00)
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (6 :00)

Restart : aux 3ème ,6ème et 7ème murs

## SECT 3 : TRAVELLING TO R KICK / HOOK / KICK / HOOK, LARGE STEP SIDE, TOUCH BEHIND, SCISSOR CROSS, LARGE STEP SIDE, TOUCH BEHIND

- 1&2& (en sautant et en se déplaçant sur la droite) Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe gauche derrière jambe droite (en assemblant pied droit), petit coup de pied droit vers l'avant (en assemblant pied gauche), plier jambe gauche en arrière (en assemblant pied droit)
- 3-4 Ecart pied gauche (grand pas), toucher pointe pied droit derrière pied gauche (en touchant le bord du chapeau avec la main droite)
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche (grand pas), toucher pointe pied droit derrière pied gauche (en tournant le buste diagonale droite et en touchant le bord du chapeau avec la main droite)

## SECT 4 : DIAG STEP LOCK STEP, 3/8ème TURN R & STEP BACK, STEP TOGETHER, DIAG STEP LOCK STEP, 3/8ème TURN L & STEP BACK, STEP TOGETHER

- 1&2 (Diagonale droite) Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit (7 :30)
- 3-4 En pivotant 3/8ème de tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche (12 :00)
- 5&6 (Diagonale gauche) Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche (10 :30)
- 7-8 En pivotant 3/8ème de tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (6 :00)

## SECT 5 : MAMBO SIDE (R & L), STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L & STEP BACK, COASTER STEP

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit
- 3&4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche
- 5&6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00)

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

**SECT 6 : ¼ TURN R & VAUDEVILLE, ¼ TURN L & VAUDEVILLE, COASTER STEP, FULL TURN FWD**

1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit (9 :00)

3&4 Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit, toucher talon gauche devant (6 :00)

4&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

**REPEAT**

**RESTART**

Aux 3ème et 6ème et 7ème murs après la 2ème section

**FINAL**

Au 9ème mur, section 4 remplacer les 2 derniers comptes par :

**FULL TURN FWD, STOMP SIDE**

7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche

9 Ecart pied droit en le frappant sur le sol

(option : toucher le bord du chapeau avec la main droite)

**Danse présentée le Samedi 11 Janvier 2025**

**Bal Organisée par le COMITE ANIMATION NONGLARD – 74330 Nonglard**

---