

The Outlaw Way (fr)

COPPERKNOB
STEPPERSHETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Beginner / Improver

Choreographer: Erika Mast (FR) - Novembre 2024

Music: The Outlaw Way - Railbenders



DEMARRER : 32 comptes

RESTART : au 4^{emé} mur après 16 comptes

Section 1: too strut r – too strut l, back / heel strut r – heel strut l, fwd.

- 1 – 2 PD poser point en arrière - descendre le talon
- 3 – 4 PG poser point en arrière - descendre le talon
- 5 – 6 PD poser talon en avant - descendre point
- 7 – 8 PG poser talon en avant - descendre le point

Section 2: cross rock l - side - cross rock r - side (jumping) / stomp R, stomp up R

- 1 – 2 PD croise devant PG - revenir sur PG
- 3 – 4 PD à D - PG croise devant PD
- 5 – 6 revenir sur PD - PG à G
- 7 – 8 stomp, stomp up PD

Restart mur 4

Section 3: rock fwd. ½ turn R - touch l/ rumba box L - stomp R

- 1 – 2 PD en avant - revenir sur PG
- 3 – 4 ½ tour à D poser PD - touch PG à côté PD
- 5 – 6 PG à G ramener PD
- 7 – 8 PG en avant - stomp PD

Section 4: too R, heel R, too R, too L, heel L / rock back R step L, stomp up R (jumping)

- 1 – 2 point à D - talon à D
- 3 – 4 point à D - point à G
- 5 – 6 talon à G - PD en arrière
- 7 – 8 revenir sur PG - stomp up PD

Section 5: step lock step R scuff L - step lock step L scuff

- 1 – 2 PD en avant PG ramener derrière PD
- 3 – 4 PD en avant scuff PG
- 5 – 6 PG en avant PD ramener derrière de PG
- 7 – 8 PG en avant scuff PD

Section 6: rock fwd. R ½ turn R pause / rock fwd. L ½ tourn l touch R

- 1 – 2 PD en avant - revenir sur PG
- 3 – 4 ½ tour à D poser PD devant - pause
- 5 – 6 PG en avant - revenir sur PD
- 7 – 8 ½ tour à G poser PG devant - touche PD à côté du PG