

We're Good to Go (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTHEATZ

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Rob Fowler (ES) - Novembre 2024

Music: Good to Go - LÓNIS & Daphne Willis



Intro : 16 comptes

[1-8] HELL TOUCHES

- 1&2& Toucher talon D devant – PD à côté PG – Toucher talon G devant – PG à côté PD.
3&4& Toucher Talon D devant – Toucher PD à côté PG – Toucher Talon D devant – PD à côté PG.
5&6& Toucher talon G devant – PG à côté PD – Toucher talon D devant – PD à côté PG
7&8& Toucher talon G devant - Toucher PG à côté PD – Toucher talon G devant - PG à côté PD
12.00

SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R, SIDE R, TOG, SIDE R, TOUCH L, REPEAT TO L.

- 1&2& PD à D – Toucher PG à côté PD – PG à G – Toucher PD à côté PG.
3&4& PD à D – PG à côté PD – PD à D – Toucher PG à côté PD.
5&6& PG à G – Toucher PD à côté PG – PD à D – Toucher PG à côté PD
7&8& PG à G – PD à côté PG – PG à G – Toucher PD à côté PG.

WALK FWD R, L, R MAMBO, WALK BACK L, R, L COASTER.

- 1-2 Avancer PD – Avancer PG.
3&4 Avancer PD – Revenir PDC sur PG – Reculer PD.
5-6 Reculer PG – Reculer PD.
7&8 Reculer PD – PD à côté PG – Avancer PG.

R MAMBO FWD, L MAMBO BACK, PADDLE TURN ¾ L

- 1&2 Avancer PD – Revenir PDC sur PG –
3&4 Reculer PD. Reculer PG – Revenir PDC sur PD –
5-8 Avancer PG. PG ¼ tour à G sur PG et Pointer PD à D (léger appui sur PD pour se pousser)
9 :00

PG ¼ tour à G sur PG et Pointer PD à D (léger appui sur PD pour se pousser) 6 :00

PG ¼ tour à G sur PG et Pointer PD à D (léger appui sur PD pour se pousser) Toucher PD à côté de PG 3 :00