

The Queen of Cowboy (fr)

Count: 48

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Chris South (FR) - 4 Août 2024

Music: If I Was a Cowboy - Miranda Lambert



Intro: 16 Restart: 2

S1: Heel Strut R, Heel Strut L, Rock Step R, Toe Strut Bck R

- 1-2 Planter Talon D devant, Abaisser la plante du Pied
- 3-4 Planter Talon G devant, Abaisser la plante du Pied
- 5-6 Poser le PD devant, Revenir le PdC sur le PG
- 7-8 Poser Plante du PD derrière, Abaisser le Talon

S2: Toe Strut Bck L, Toe Strut Bck R, Coaster Step L, Heel Strut R 1/4 turn R

- 1-2 Poser Plante du PG derrière, Abaisser le Talon
- 3-4 Poser Plante du PD derrière, Abaisser le Talon
- 5&6 Poser le PG derrière, Rassembler le PD à côte de PG, Poser le PG devant
- 7-8 Planter Talon D (Face à 3H), Abaisser la plante du Pied

S3: Heel Strut L 1/4 Turn R, Triple Step 1/2 Turn R, Heel Strut L 1/8 Turn L, Heel Strut R 1/8 Turn L

- 1-2 Planter Talon G (Face à 6H), Abaisser la plante du Pied
- 3&4 Poser le PD devant (Face à 9H), Rassembler le PG derrière, Poser le PD devant (Face à 12H)
- 5-6 Planter Talon G (Face à 10H30), Abaisser la plante du Pied
- 7-8 Planter Talon D (Face à 9H), Abaisser la plante du Pied

S4: Triple Step 1/4 Turn L, Vaudeville L, Vaudeville R, Cross and Cross

- 1&2 Poser le PG devant (Face à 7H30), Rassembler le PD derrière le PG, Poser le PG devant (Face à 6H)
- 3&4& Croiser le PD devant le PG, Poser le PG à G, Taloner PD en diagonale, Poser le PD à D
- 5&6& Croiser le PG devant le PD, Poser le PD à D, Taloner PG en diagonale, Poser le PG derrière le PD
- 7&8 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG

S5: Triple Step 1/4 Turn L, Pivot 1/2 Turn L, Sailor Step 1/4 Turn L, Scuff R, Step R

- 1&2 Faire 1/4 de Tour à G et Poser le PG devant, Rassembler PD derrière PG, Poser PG devant
- 3-4 Faire 1/2 à G, Poser PD derrière (PdC sur PD)
- 5&6 Croiser PG derrière PD, Faire 1/4 de tour à G et Poser PD à D (PdC sur PD), Poser PG à G (PdC sur PG)
- 7-8 Taper le Talon D au sol, Poser PD devant

S6: Touch L, Step Bck L, Kick R, Coaster Step Bck R, Scuff L, Step L, Hold

- 1-2 Toucher Plante du PG derrière le PD, Poser PG en arrière
- 3 Coup de PD devant
- 4&5 Poser PD en arrière, Rassembler PG à côté du PD, Poser PD devant
- 6-7 Taper le Talon G au sol, Poser PG devant
- 8 Pause (PdC)

RESTART:

Au 3° Mur face à 12H, faire les comptes 5&6 de la section 2 et Recommencer la danse.
Au 7° Mur face à 6H, faire les comptes 5&6 de la section 2 et Recommencer la danse.

FINAL:

Au 9° Mur face à 6H, à la fin de la section 4. Poser le PG à G et Faire un Pivot 1/2 de Tour à Gauche pour faire face à 12H.

Attention le démarage des comptes ce fait sur la première note du début de la musique (une note au Banjo), elle est difficile à entendre, pour plus de facilité commencer la choré à la parole.
