

# American Heartbeat (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Heiko Lattner (DE), Thunder Gomes (DE), Sigggi Güldenfuß (DE) & TFDSabine (DE) - Oktober 2024

Music: American Heartbeat - Gary Holliday



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen**

## Sekt. 1 Side shuffle r, back rock l, side shuffle l, back rock r

- 1&2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt nach hinten (RF leicht anheben) – Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach links
- 7-8 RF Schritt nach hinten (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF

**Restart hier in Wand 3 (6:00 Uhr) und Wand 5 (3:00 Uhr)**

## Sekt. 2 Rocking chair, 2\* step turn 1/8 l

- 1-2 RF Schritt nach vorne (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vor – 1/8 Drehung links auf beiden Ballen
- 7-8 RF Schritt vor – 1/8 Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

## Sekt. 3 Kick ball point, kick, kick, slow coaster step, scuff

- 1&2 RF nach vorne kick – RF Ballen neben LF stellen (dabei Gewicht voll auf RF und LF leicht anheben)- LF nach links auf tippen
- 3-4 LF kick nach vorne – LF kick nach vorne
- 5-6 LF Schritt zurück – RF an LF setzen
- 7-8 LF Schritt vor – RF scuff neben LF

## Sekt. 4 Step-lock-step, scuff, step, 1/2 pivot turn r, step l forwd

- 1-2 RF Schritt vor – LF hinter RF einlocken
- 3-4 RF Schritt vor – LF scuff neben RF
- 5-6 LF Schritt vor – auf beiden Ballen 1/2 Drehung rechts (Gewicht am Ende rechts)
- 7-8 LF Schritt vor – hold

## Sekt. 5 walk r-l-r, LF kick with clap, back LF, RF touch with clap, 1/4 turn with RF, LF touch with clap

- 1-2 RF Schritt vor – LF Schritt vor
- 3-4 RF Schritt vor – LF nach vorne kick, dabei in die Hände klatschen
- 5-6 LF Schritt zurück – RF touch neben LF und dabei in die Hände klatschen
- 7-8 1/4 turn Schritt nach rechts mit RF – LF touch neben RF

## Sekt. 6 Grapevine l, stomp l, swivet r and l

- 1-2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links – RF stomp neben LF
- 5-6 Auf der rechten Hacke RF-Spitze nach rechts drehen und gleichzeitig auf der LF-Spitze linke Hacke nach links drehen, wieder zur Mitte zurück drehen
- 7-8 Auf der linken Hacke LF-Spitze nach links drehen und gleichzeitig auf der RF-Spitze rechte Hacke nach rechts drehen, wieder zur zurück Mitte drehen

## Sekt. 7 Out-out toe strut with snap r&l, jazzbox cross with 1/4 turn r

- 1-2 RF-Fußspitze diagonal rechts Schritt vor – RF Hacke absetzen und dabei schnippen
- 3-4 LF-Fußspitze diagonal links Schritt vor – LF Hacke absetzen und dabei schnippen
- 5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 7-8 RF 1/4 Drehung Schritt nach rechts – LF neben RF absetzen

### **Sekt 8 slide r with touch, slide l with touch**

- 1-2 RF großen Schritt nach rechts – LF langsam an RF ranziehen
- 3-4 LF langsam an RF ranziehen bis er neben RF ist – LF touch neben RF
- 5-6 LF großen Schritt nach links – RF langsam an LF ranziehen
- 7-8 RF langsam an LF ranziehen bis er neben LF ist – RF touch neben LF

**Viel Spaß beim Tanzen**

**[03. bis 05. Oktober 2024]**

---