

Down in Georgia (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 56

Wall: 2

Level: Novice / Intermediaire

Choreographer: Cactus Country Brest (FR) - Septembre 2024

Music: Down In Georgia - Josh Turner



Chorégraphes : Cactus Country Brest – (Franck, Catherine et Armelle)

Intro : 16+32 temps, départ sur les paroles

Séquence : Intro - 56 - T1(8) - 56 - 56 - T1(8) - 24 - T2(20) - 56 - 56 - 48 - T3(16) - 56 – Final

STEP LOCK STEP, SCUFF L, STEP LOCK STEP, SCUFF R

- 1-3 Avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD 12h
- 4 Frotter talon G vers l'avant 12h
- 5-7 Avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG 12h
- 8 Frotter talon D vers l'avant 12h

JAZZ BOX ¼ R, HEEL STRUT R, HEEL STRUT L

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière 12h
- 3-4 ¼ de tour à D et poser PD à D, avancer PG 03h
- 5-6 Poser talon D devant, abaisser pointe D (PDC sur PD) 03h
- 7-8 Poser talon G devant, abaisser pointe G (PDC sur PG) 03h

HEEL R, HOOK R, ¼ R SHUFFLE FWD R, SCUFF L, STOMP L, HOLD

- 1-2 Poser talon D devant, plier jambe D devant jambe G 03h
- 3-5 ¼ de tour à D et avancer PD, poser PG à côté PD, avancer PD 06h
- 6 Frotter talon G vers l'avant 06h
- 7-8 Frapper le sol avec PG, pause 06h

TAG 2 + RESTART : Mur 4 (12h)

SCISSOR CROSS R, VINE L, STOMP R, HOLD

- 1-3 Poser PD à D, ramener PG près PD, croiser PD devant PG 06h
- 4-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G 06h
- 7-8 Frapper le sol avec PD, pause 06h

TOE STRUT L ¼ R, TOE STRUT R ¼ R, COASTER STEP L, SCUFF R

- 1-2 ¼ de tour à D et poser pointe G derrière, poser talon G 09h
- 3-4 ¼ de tour à D et poser pointe D derrière, poser talon D 12h
- 5-7 Reculer PG, poser PD à côté PG, avancer PG 12h
- 8 Frotter talon D vers l'avant 12h

VAUDEVILLE R, FLICK R, SLIDE R, STOMP L, HOLD

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à G 12h
- 3-4 Poser talon D en diagonale avant D, plier jambe D derrière jambe G 12h
- 5-6 Glisser PD vers D 12h
- 7-8 Frapper le sol avec PG devant, pause 12h

TAG 3 + RESTART : Mur 7 (12h)

STEP TURN ½ L, ROCK STEP, ROCK BACK R, STOMP R, HOLD

- 1-2 Poser PD devant et faire ½ tour à G (PDC sur PG) 06h
- 3-4 Poser PD devant, ramener PDC sur PG 06h
- 5-6 (en sautant légèrement) Poser PD derrière, ramener PDC sur PG 06h
- 7-8 Frapper le sol avec PD, pause 06h

TAG 1 : Murs 1 (06h) et 3 (06h)

TAG 1 (Fin mur 1 et 3) – 8 comptes**STEP TURN ½ L, ROCK STEP, ROCK BACK R, STOMP R, HOLD**

- 1-2 Poser PD devant et faire ½ tour à G (PDC sur PG) 12h
- 3-4 Poser PD devant, ramener PDC sur PG 12h
- 5-6 (en sautant légèrement) Poser PD derrière, ramener PDC sur PG 12h
- 7-8 Frapper le sol avec PD, pause 12h

TAG/RESTART 2 (Mur 4, après 24 comptes) – 20 comptes**STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD**

- 1-2 Frapper le sol avec PD devant, pause 12h
- 3-4 Frapper le sol avec PG devant, pause 12h

STEP TURN ½ L, ROCK STEP, ROCK BACK R, STOMP R, HOLD

- 1-2 Poser PD devant et faire ½ tour à G (PDC sur PG) 06h
- 3-4 Poser PD devant, ramener PDC sur PG 06h
- 5-6 (en sautant légèrement) Poser PD derrière, ramener PDC sur PG 06h
- 7-8 Frapper le sol avec PD, pause 06h

STEP TURN ½ L, ROCK STEP, ROCK BACK R, STOMP R, HOLD

- 1-2 Poser PD devant et faire ½ tour à G (PDC sur PG) 12h
- 3-4 Poser PD devant, ramener PDC sur PG 12h
- 5-6 (en sautant légèrement) Poser PD derrière, ramener PDC sur PG 12h
- 7-8 Frapper le sol avec PD, pause 12h

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT**TAG/RESTART 3 (Mur 7, après 48 comptes) – 16 comptes****TOE STRUT L ¼ R, TOE STRUT R ¼ R, COASTER STEP L, SCUFF R**

- 1-2 ¼ de tour à D et poser pointe G derrière, poser talon G 03h
- 3-4 ¼ de tour à D et poser pointe D derrière, poser talon D 06h
- 5-7 Reculer PG, poser PD à côté PG, avancer PG 06h
- 8 Frotter talon D vers l'avant 06h

VAUDEVILLE R, SLIDE R, STOMP L, HOLD

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à G 06h
- 3-4 Poser talon D en diagonale avant D, poser PD à côté PG (PDC sur PD) 06h
- 5-6 Glisser PD vers D 06h
- 7-8 Frapper le sol avec PG devant, pause 06h

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT**FINAL (Fin mur 8) – 5 comptes****STOMP L, HOLD, STOMP R, HOLD, STOMP L**

- 1-2 Frapper le sol avec PG devant, pause 12h
- 3-4 Frapper le sol avec PD devant, pause 12h
- 5 Frapper le sol avec PG devant 12h

RECOMMENCEZ LA DANSE ET AMUSEZ VOUS !

Légende : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, D = droite, G = gauche, PdC = Poids du corps

Submitted by: Franck Charron - Email: franck.charron@laposte.ne
