

Say Less (de)

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Silvia Schill (DE) - Oktober 2024

Music: Say Less - Brett Young



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Figure of 8 vine l turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Chassé ¼ turn l, rock back l, chassé ½ turn r, back r, touch across

- 1&2 Rechten Fuß nach rechts setzen, linken Fuß an rechten Fuß heransetzen dabei eine ¼ Drehung links, rechten Fuß nach hinten setzen (6 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß nach hinten setzen, rechten Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß mit einer ¼ Drehung links herum nach links setzen, rechten Fuß an linken Fuß heransetzen, linken Fuß mit einer ¼ Drehung r nach hinten setzen (12 Uhr)

Restart/Tag:

In der 5. Runde hier abbrechen (9 Uhr) und ein Rock Back tanzen. Rechten Fuß nach hinten setzen, linken Fuß etwas anheben und Gewicht zurück linken Fuß und wieder von vorn beginnen

- 7-8 Rechten Fuß nach hinten setzen und linken Fußspitze vor rechten Fuß auf tippen

Step l, ¼ turn l point forward r, snap, ¼ turn r, point side l snap, jazz box ¼ turn l, brush

- 1-2 Linken Fuß nach vorn setzen, rechte Fußspitze mit einer ¼ Drehung l nach vorn auf tippen/ dabei die Schultern nach links drehen (9 Uhr) dabei schnippen wir mit beiden Händen/Fingern nach unten
- 3-4 ¼ Drehung r, rechten Fuß nach vorn absetzen (12 Uhr) und linke Fußspitze nach links auf tippen dabei schnippen wir mit beiden Händen/ Fingern nach oben
- 5-6 linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen und vor rechten Fuß kreuzen, rechten Fuß mit ¼ Drehung l hinten absetzen (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß nach links setzen und den rechten Ballen nach vorn schwingen

Rock step r, shuffle ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, brush

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn setzen, linken Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß mit einer ¼ Drehung r nach r setzen, linken Fuß an rechten Fuß heransetzen, rechten Fuß mit einer ¼ Drehung r nach vorn setzen (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß mit einer ½ Drehung r nach hinten stellen, rechten Fuß mit einer ½ Drehung r nach vorn stellen (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit linken Fuß, rechten Ballen nach vorn schwingen