

Now Is the Time (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Ultra Debutant

Choreographer: Frédérique Sorolla (FR) - Août 2024

Music: Now Is the Time - The Good News Collective



Introduction : Compter 8 comptes à partir du temps fort et commencer sur les paroles

I [1-8] TRIPLE SIDE TO RIGHT , 2 L TAP HEELS FWD – TRIPLE SIDE TO LEFT, 2 R TAP TOES BACK

- 1&2 Pas chassé à droite D – G – D = Poser PD à droite, Rassembler PG à côté PD (&), Poser PD à droite
- 3,4 Taper 2 FOIS TALON PG EN AVANT avec léger rebond
- 5&6 Pas chassé à gauche G – D – G = Poser PG à gauche, Rassembler PD à côté PG (&), Poser PG à gauche
- 7,8 Taper 2 FOIS POINTE PD EN ARRIERE avec léger rebond

ICI RESTART au 9ème mur face à 12h (Quand les paroles reprennent, après le pont musical on recommence la danse au début)

II [9-16] 1/4T TO RIGHT - TRIPLE FWD HEEL FWD & TOE BACK (RLR, L Heel & Toe / LRL, R Heel & Toe)

- 1&2 1/4Tour à droite Pas chassé en avant D-G-D = Avancer PD, Rassembler PG à côté PD, Avancer PD 3h
- 3,4 Poser talon PG devant, Pointer PG en arrière
- 5&6 Pas chassé en avant G-D-G = Avancer PG, Rassembler PD à côté PG, Avancer PG (pdc sur PG)
- 7,8 Poser talon PD en avant, Pointer PD en arrière

III [17-24] JAZZ TRIANGLE) X2

- 1 à4 Croiser PD devant PG, Reculer un peu PG, Poser PD à droite, Rassembler PG à côté PD
- 5 à8 Croiser PD devant PG, Reculer un peu PG, Poser PD à droite, Rassembler PG à côté PD (pdc sur PG)

IV [25-32] VINE 1/4T TO RIGHT, L STEP FWD – Moving backwards with HEEL SWITCHES , HOLD & 2 CLAPS

- 1,2,3 Vine 1/4T à droite = Poser PD à droite, Croiser PG, derrière PD, 1/4T à droite PD devant 6h
- 4 Avancer PG
- 5&6 Taper talon PD devant, Reculer PD, Taper talon PG devant
- &7 Reculer PG, Taper talon PD devant (pdc PG)
- &8 PAUSE en frappant 2 FOIS les mains

La danse est terminée,...

Amusez-vous bien !

Notes :

R = RIGHT = DROIT (D) ou PIED DROIT (PD)

L = LEFT = GAUCHE (G) ou PIED GAUCHE (PG)

Pdc = Poids du corps

Contact : frederique.sorolla@yahoo.fr

Last Update - 2 Dec. 2024 - R1