

Skip This Part (fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Marianne Langagne (FR) & Romain BARTHE TOUNSI (FR) - Septembre 2024

Music: Skip This Part - Alexandra Kay



**** 2 Tags, 2 Restarts**

Introduction: 16 T

Déroulement : 24R - 32 – 32 – 32 – 24R – 32 – 32 - TAG (8 Comptes) – 32 – TAG (4 comptes) – 32.

[1-8] WALK R -L, DIAGONALLY STEP LOCK STEP R – L , ROCK STEP FWD

- 1 -2 Marche PD, Marche PG
- 3 & 4 Poser PD en Diagonale à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD en Diagonale à D
- 5 & 6 Poser PG en Diagonale à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG en Diagonale à G
- 7 - 8 Poser PD devant, Revenir en appui PG

[9-16] BACK R - L * , SAILOR STEP R, SAILOR STEP ¼ TURN L, KICK BALL CROSS

- 1 - 2 Poser PD en arrière, Poser PG en arrière * (Option Back Full Turn)
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D
- 5 & 6 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G en posant PD à droite, poser PG à G 9h
- 7 & 8 Kick PD, Pose ball PD près PG, Croise PG devant PD

[17- 24] STEP ½ TURN L, ½ TURN L BACK STEP LOCK STEP , COASTER STEP, ¼ TURN L SIDE ROCK

- 1-2 PD devant , Pivoter ½ Tour à G (appui PG) 3h
- 3 & 4 ½ Tour à G – Recule PD, PG croise devant PD, Recule PD 9h
- 5 & 6 Recule PG, PD près PG, PG devant
- 7 – 8 ¼ de Tour à G- Poser PD à D, Revenir en appui PG 6h

- Restarts ici aux 1er et 5ème Murs (6)

[25- 32] ROCK STEP , TRIPLE BACK, COASTER STEP, ROCK BACK

- 1 – 2 PD devant, Revenir en appui PG
- 3 & 4 Recule PD, PG près PD, Recule PD
- 5 & 6 Recule PG, PD près PG, PG devant
- 7 – 8 PD derrière, Revenir en appui PG

TAG 1: (8 Comptes) Fin du 7ième Mur (Face à 6h)

JAZZ BOX – ROCKING CHAIR (Option Step1/2 Turn L X 2)

TAG 2: (4 comptes) Fin du 8ième Mur 5 (Face à 12h)

JAZZ BOX

Chorégraphie écrite à l'occasion des 5 ans du club VEXIN COUNTRY (60)

eujeny_62@yahoo.fr romainb4092@gmail.com