

Music Man for 2 (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse de Partenaire - Debutant

Choreographer: Nathalie Fecteau (CAN) & Alain Joannette (CAN) - Septembre 2024

Music: Music Man - Shane Owens



Position Sweetheart - Face à L.O.D. - Les pas sont de type identique sauf si indiqué

No. Tag/No restart

Intro : 32 comptes

(1-8) M&L: WALK; WALK; SHUFFLE FWD; STEP 1/4 TURN R & TOUCH; SIDE; TOUCH

1-2 PG devant; PD devant
3&4 Shuffle avant (PG-PD-PG)
5-6 PD tour 1/4 à droite; toucher
7-8 PG à gauche; toucher

(9-16) M&L: STEP 1/4 TURN R & TOUCH; SIDE; TOUCH; STEP BACK 1/4 TURN L; STEP 1/4 TURN L; SHUFFLE FWD

1-2 PD avec tour 1/4 à droite; toucher
3-4 PG à gauche; toucher
5-6 PD derrière avec 1/4 tour à gauche; 1/4 tour à gauche PG devant
7&8 Shuffle avant (PD-PG-PD)

(17-24)

M : STEP, PIVOT 1/4 TURN R; SHUFFLE FWD; ROCK STEP, RECOVER; SHUFFLE BACK

L : STEP; PIVOT 1/4 TURN R; SHUFFLE FWD; STEP; PIVOT 1/2 TURN L; SHUFFLE FWD

1-2 PG devant; Pivot 1/4 à droite
3&4 Shuffle (PG-PD-PG)

Sur le compte de 5, garder les mains assemblées et passer les mains D au-dessus de la tête de la femme. (Mains seront croisées)

5-6 M : PD devant; retour sur PG
L : PD devant; Pivot 1/2 à gauche
7&8 M : Shuffle back (PD-PG-PD)
L : Shuffle (PD-PG-PD)

(25-32)

M: SIDE; BEHIND; SHUFFLE FWD 1/4 TURN L; ROCK STEP; RECOVER; STEP BACK; CROSS TOUCH

L: BEHIND; SIDE; SHUFFLE FWD 1/4 TURN R; ROCK STEP; RECOVER; STEP BACK; CROSS TOUCH

1-2 M : PG à gauche, PD derrière PG
L : PG derrière PD, PD à droite

Sur les comptes de 3&4, passer les mains D au-dessus de la tête de la femme pour reprendre la position « Sweetheart »

3&4 M : Shuffle 1/4 à gauche (PG-PD-PG)
L : Shuffle 1/4 à droite (PG-PD-PG)
5-6 M : PD devant; Retour sur PG
L : PD devant; Retour sur PG
7-8 M : PD derrière; Toucher pointe PG devant PD
L : PD derrière; Toucher pointe PG devant PD

Bonne danse

Nathalie & Alain (1er septembre 2024)

