

# Baby Walked In (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Grand Débutant - Cha Cha

Choreographer: Tina Argyle (UK) - Février 2024

Music: In Walked You - William Michael Morgan



**Particularités 0 Tag, 0 Restart !**

**Note** La chorégraphe précise qu'elle s'est inspirée de la chorégraphie de Maggie GALLAGHER « In Walked You » pour écrire cette chorégraphie, afin que les débutants puissent aussi danser sur cette musique qu'ils adorent.

**Termes Sweep ou Ronde ou Ronde-de-Jambe (1 temps) :** la jambe libre, tendue, forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.

**Brush (1 temps) :** Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.

**Touch (1 temps) :** Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert du Poids Du Corps).

**Vine G + 1/4 tour G (4 temps) :**

1. Pas G à G,
2. Croiser D derrière G,
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Section 1 : R Cross, Side, Behind, Sweep, L Behind, Side, Forward, Brush,**

- 1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G, 12:00
- 3 – 4 Croiser D derrière G, Sweep G d'avant vers l'arrière,
- 5 – 6 Croiser G derrière D, Pas D à D,
- 7 – 8 Pas G en avant et légèrement croisé devant D, Brush D (vers l'avant),

**S2 : R Step, L Brush, L Step, R Brush, Walk Backward R L R L,**

- 1 – 2 Pas D avant, Brush G (vers l'avant),
- 3 – 4 Pas G avant, Brush D (vers l'avant),
- 5 – 6 Pas D arrière, Pas G arrière,
- 7 – 8 Pas D arrière, Pas G arrière,

**S3 : R Side, Touch, L Side, Touch, Half Rumba Box R & Forward,**

- 1 – 2 Pas D à D, Touch G,
- 3 – 4 Pas G à G, Touch D,
- 5 – 6 Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transfert du Poids du Corps sur Pied G),
- 7 – 8 Pas D avant, Touch G,

**S4 : L Side, Touch, R Side, Touch, L Vine with 1/4 L, R Sweep,**

- 1 – 2 Pas G à G, Touch D,
- 3 – 4 Pas D à D, Touch G,
- 5 – 6 – 7 - 8 Vine G + 1/4 tour G (5 - 6 - 7) + Sweep D d'arrière vers l'avant (8). 09:00

**" Recommencez du début ... et gardez le sourire !! "**

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / [www.lillywest.fr](http://www.lillywest.fr) / [www.countrydancetour.com](http://www.countrydancetour.com)