

# Dancin' Next To Me (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 96

Wall: 1

Level: Avancée phrasée

Choreographer: Aurélien DA SILVA MARQUET (FR) & Rémi TARDIEU (FR) - Août 2024

Music: Next to Me - Otto Knows



Avancée AA B CC Tag AB CCC

Démarrage de la danse : Comptez 8 temps et démarrez sur le rythme

## PARTIE A – 32 COMPTES

### A1: SYNCOPATED ROCK STEPS, ¾ TURN, CROSS & CROSS

- 1 - 2& Rock step PD arrière, Revenir PdC sur PG, PD à côté du PG
- 3 - 4 Rock step PG arrière, Revenir PdC sur PD
- 5 - 6 1/2 T à Droite en posant le PG derrière, 1/4 T à Droite et poser PD à Droite
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

### A2: SLOW SWEEP, TOE TOUCHES SIDE, FORWARD, SIDE, BACK, KICK BALL CROSS

- 1 - 2 Sweep D d'arrière en avant, PDC sur PD en avant
- 3 - 4 TOUCH pointe PG côté G, TOUCH pointe PG avant
- 5 - 6 TOUCH pointe PG côté G – TOUCH pointe PG arrière
- 7 & 8 Kick PG en diagonale avant gauche, poser PG sur la plante à côté PD, croiser PD devant PG

### A3: CHASSE 1/4 TURN L, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, FULL TURN

- 1 & 2 Chassé PG à Gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et pas PG avant
- 3 - 4 Rock PD Devant, Revenir sur PG
- 5 & 6 Chassé en arrière D, G, D
- 7 - 8 1/2 tour à gauche avec PG en arrière et continuez 1/2 tour à gauche avec PD en arrière

### A4: COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ TURN, BALL, BACK, TOUCH ¼ TURN, BACK

- 1 & 2 poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant
- 3 - 4 Enfoncer le talon D dans le sol et pivoter la pointe D vers la droite en faisant 1/4 tour à D
- &5 - 6 poser PD sur la plante à côté PG, Pas PG arrière, Touch PD arrière
- 7 - 8 1/4 T à Droite avec PDC sur PD, poser PG en arrière

## PARTIE B – 32 COMPTES

### B1: LONG STEP BACK, ROCK, ½ PIVOT TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE, ROCK CROSS, RECOVER, EXTENDED WEAVE

- 1 - 2 & Faire un grand pas PD à l'arrière, Rock PG arrière, Revenir sur PD
- 3 - 4 & Poser PG devant, ½ tour à droite avec Sweep du PD de l'avant à l'arrière, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
- 5 & 6 & Rock PD Devant, Revenir sur PG, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD
- 7 & 8 & Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

### B2: BASIC NIGHTCLUB R, BASIC NIGHTCLUB L, SPIRAL TURN, 1/8 RUN RUN, ROCK, RECOVER, BACK

- 1 - 2 & Faire un grand pas PD à droite, Poser PG derrière PD, revenir en appui PD
- 3 - 4 & Faire un grand pas PG à gauche, Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
- 5 - 6 & Pas PD avant et Spirale Tour complet à G (finir PdC sur PD à 7h30), Petit pas PG devant et petit pas PD devant en faisant un 1/8 tour (finir à 6h)
- 7 - 8 & Rock PG Devant, Revenir sur PD, poser PG en arrière

### B3: LONG STEP, ROCK, ½ PIVOT TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE, ROCK CROSS, RECOVER, EXTENDED WEAVE

- 1 - 2 & Faire un grand pas PD à l'arrière, Rock PG arrière, Revenir sur PD

- 3 - 4 & Poser PG devant, ½ tour à droite avec Sweep du PD de l'avant à l'arrière, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
- 5 & 6 & Rock PD Devant, Revenir sur PG, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD
- 7 & 8 & Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

**B4: BASIC NIGHTCLUB R, BASIC NIGHTCLUB L, SPIRAL TURN, 1/8 RUN RUN, ROCK, RECOVER, BACK**

- 1 - 2 & Faire un grand pas PD à droite, Poser PG derrière PD, revenir en appui PD
- 3 - 4 & Faire un grand pas PG à gauche, Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
- 5 - 6 & Pas PD avant et Spirale Tour complet à G (finir PdC sur PD à 1h30), Petit pas PG devant et petit pas PD devant en faisant un 1/8 tour (finir à 12h)
- 7 - 8 & Rock PG Devant, Revenir sur PD, poser PG en arrière

**PARTIE C – 32 COMPTES**

**C1: (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, R SHUFFLE, L & R WALK BACK**

- 1 & 2 Taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
- & 3 & 4 Poser G devant D, taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
- & 5 & 6 Ramener G à côté de D, Pas chassé (D-G-D) à droite
- 7 - 8 Recule G, Recule D

**C2: TOE L & TOE R & HEEL L & HEEL R 1/2 TURN L, R HOOK, R FLICK, STEP L FORWARD, R SCUFF**

- 1 & 2 Pointe G derrière D, ramène G à côté de D, Pointe D derrière G
- & 3 & 4 Ramène D à côté de G, Talon G devant (1/2 Tour), ramène G à côté de D, Talon D devant
- & 5 & 6 Hook D Devant, ramène D devant, Flick D Derrière, ramène D devant
- & 7 – 8 Pied D à côté de G, Pas G en avant, Scuff Pied D

**C3: (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, R SHUFFLE, L & R WALK BACK**

- 1 & 2 Taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
- & 3 & 4 Poser G devant D, taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
- & 5 & 6 Ramener G à côté de D, Pas chassé (D-G-D) à droite
- 7 – 8 Recule G, Recule D

**C4: TOE L & TOE R & HEEL L & HEEL R 1/2 TURN L, R HOOK, R FLICK, STEP L FORWARD, R SCUFF**

- 1 & 2 Pointe G derrière D, ramène G à côté de D, Pointe D derrière G
- & 3 & 4 Ramène D à côté de G, Talon G devant (1/2 Tour), ramène G à côté de D, Talon D devant
- & 5 & 6 Hook D Devant, ramène D devant, Flick D Derrière, ramène D devant
- & 7 – 8 Pied D à côté de G, Pas G en avant, Scuff Pied D

**Tag : Après avoir fait les Parties A, B & C une première fois, faire le tag de 8 Temps Marche D en avant, marche G en avant, Sailor 1/2 Tour sur la droite, Marche G devant, 1/2 tour à gauche en reculant pied D, Grand pas en arrière G en glissant le pied D à côté du pied G**

« Recommencez au début & Keep Smile ! !!! »

Aurel.marquet@orange.fr  
rtardieu90@gmail.com

Last Update - 28 Sep. 2024 - R3

---