

Listen to My Heart (fr)

Count: 64

Wall: 2

Level: i

Choreographer: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Juin 2024

Music: Listen - Eloise Viola



Intro : commencer sur le mot « Hold » (environ 3 secondes)

S1: ¼ SIDE, TOUCH, ¼, ¼ HITCH, SIDE, POINT/LOOK, ¼, ½

- 1-2 ¼ de tour à D et PD côté D, Touch PG à côté du PD(3.00)
- 3-4 ¼ de tour à G et PG avant, ¼ de tour à G et Hitch du genou D (9.00)
- 5-6 PD côté D, pointer PG côté G en regardant à D
- 7-8 ¼ de tour à G et PG avant, ½ tour à G et PD arrière (12.00)

S2: BACK, CROSS BALL WALK, WALK, CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP

- 1-2& PG arrière, Cross PD devant PG, PG légèrement arrière
- 3-4 PD avant, PG avant
- 5-6 PD avant légèrement croisé devant PG, Sweep du PG de l'arrière vers l'avant
- 7-8 PG avant légèrement croisé devant PD, Sweep du PD de l'arrière vers l'avant

S3: CROSS, BACK, BALL CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, HOLD, ⅛, TOGETHER

- 1-2& Cross PD devant PG, PG arrière, PD à côté du PG
- 3-4 Cross PG devant PD, PD côté D
- 5&6 Cross PG derrière PD, PD côté D, Cross PG devant PD
- 7&8 HOLD, ⅛ de tour à G et PD côté D, PG à côté du PD (10.30)

S4: CROSS, ⅛ SIDE, SAILOR ½ R, WALK, WALK, ANCHOR STEP

- 1-2 Cross PD devant PG, 1/8ème de tour à D et PG côté G (12.00)
- 3&4 ½ tour à D et Cross PD derrière PG, PG côté G, PD avant (6.00)
- 5-6 PG avant, PD avant
- 7&8 Lock PG derrière PD, PD sur place, PG légèrement arrière

Restart ici sur le 3ème mur, face à 6.00

S5: PUSH HIPS BACK-FORWARD-BACK, WALK, ½, BACK/POP, STEP, ¼ SIDE

- 1-2-3 PD arrière avec « Hip Push » arrière, Rock PG avant avec « Hip Push » avant, PD arrière avec « Hip Push » arrière
- 4-5 PG avant, ½ tour à G et PD arrière (12.00)
- 6-7 PG arrière et « popping » des 2 genoux, revenir sur PD
- 8 ¼ de tour à D et PG côté G (3.00)

S6: BEHIND, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Cross PD derrière PG, Sweep du PG de l'avant vers l'arrière
- 3&4 Cross PG derrière PD, PD côté D, Cross PG devant PD
- 5-6 Rock PD côté D, revenir sur PG
- 7&8 Cross PD derrière PG, PG côté G, Cross PD devant PG

S7: SIDE, HOLD & SIDE, POINT/LOOK, ¼, ½, ½, WALK

- 1-2& PG côté G, HOLD, PD à côté du PG
- 3-4 PG côté G, Pointer PD côté D en regardant à G
- 5-6 ¼ de tour à D et PD avant, ½ tour à D et PG arrière (12.00)
- 7-8 ½ tour à D et PD avant, PG avant (6.00)

S8: BACK/Drag, BACK/Drag, REVERSE ROCKING CHAIR

- 1-2 PD arrière et Drag PG à côté du PD

3-4 PG arrière et Drag PD à côté du PG
5-6 Rock PD arrière, revenir sur PG
7-8 Rock PD arrière, revenir sur PG (6.00)

RESTART: Sur le 3ème mur, après 32 temps , face à 6.00

FINAL : Sur le 6ème mur, après 32 temps, PD côté D pour finir à 12.00

Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com
