

**Count:** 56**Wall:** 2**Level:** Phrased Low Intermediate**Choreographer:** Lucie (DE) - April 2024**Music:** NEWS - Loi**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen**Sequenz:** AAB, AA\*, AAB, AA Ending**Part/Teil A (2 wall, 32 counts)****A1: Walk 2 - 1/4 turn l-cross, 1/4 walk 3, 1/4 turn r-cross, 1/4 step**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3-4 1/4 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- &7-8 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen - 1/4 Drehung inks herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

**A2: Siderock & siderock r-l, behind-1/4 turn r-1/4 turn r- behind**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf LF
- &3-4 RF an linken heran stellen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3Uhr)
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt mit links nach links, RF hinter linken kreuzen (6 Uhr)

**(Restart für A\* bei Count 8 RF neben dem linken auftippen und A von vorn beginnen - 12 Uhr)****A3: Side touch l+r, steplock step l, touch**

- 1-2 Schritt nach links mit links und RF neben LF auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts und LF neben RF auftippen
- 5-6 Schritt schräg nach vorne mit links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 Schritt schräg nach vorne mit links und RF neben LF auftippen

**A4: Steplock step r, stomp l+r, heelbounces 2x**

- 1-2 Schritt schräg nach vorne mit rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 Schritt schräg nach vorne mit rechts und LF neben dem RF auftippen
- 5-6 LF aufstampfen und RF aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen 2x anheben und wieder senken

**Part/Teil B (1 wall, 24 counts)****B1: Side, backrock, side, 1/4 turn r-backrock, 1/2 turn l, 1/2 turn l, step 1/4 turn l**

- 1-2& langer Schritt mit rechts nach rechts, LF hinter RF abstellen, RF etwas anheben und Gewicht wieder zurück auf RF
- 3-4& langer Schritt mit links nach links, 1/4 Drehung rechts herum und RF hinten abstellen, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links herum und RF hinten abstellen, 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen

**B2: Walk 4, rockingchair, step 1/4 turn 2x r**

- 1-4 vier kleine Schritte nach vorne ( r - l - r - l )

**( Dabei im Wechsel klatschen, nach den rechten Schritten 2x schnell im Takt klatschen, nach den linken Schritten 1x klatschen)**

- 5&6& Schritt nach vorne mit rechts - Gewicht zurück auf LF, Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht wieder zurück auf LF

7&8& Schritt nach vorn rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Schritt nach vorn mit rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen

**B3: Walk 4, rockingchair, step 1/4 turn 2x r**

1-4 vier kleine Schritte nach vorne ( r - l - r - l)

**( Dabei im Wechsel klatschen, nach den rechten Schritten 2x schnell im Takt klatschen, nach den linken Schritten 1x klatschen)**

5&6& Schritt nach vorne mit rechts - Gewicht zurück auf LF, Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht wieder zurück auf LF

7&8& Schritt nach vorn rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Schritt nach vorn mit rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen

**Ending/Ende**

**E1: auf 12 Uhr, Walk 8**

1-8 acht kleine Schritte nach vorne (so wie es der Platz erlaubt) beginnend mit rechts

**(Dabei im Wechsel klatschen, nach den rechten Schritten 2x schnell im Takt klatschen, nach den linken Schritten 1x klatschen)**

---