

Count: 56**Wall:** 2**Level:** Phrased Low Intermediate**Choreographer:** Lucie (DE) - April 2024**Music:** NEWS - Loi**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen**Sequenz:** AAB, AA*, AAB, AA Ending**Part/Teil A (2 wall, 32 counts)****A1: Walk 2 - 1/4 turn l-cross, 1/4 walk 3, 1/4 turn r-cross, 1/4 step**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3-4 1/4 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- &7-8 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

A2: Siderock & siderock r-l, behind-1/4 turn r-1/4 turn r- behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf LF
- &3-4 RF an linken heran stellen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3Uhr)
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt mit links nach links, RF hinter linken kreuzen (6 Uhr)

(Restart für A* bei Count 8 RF neben dem linken auftippen und A von vorn beginnen - 12 Uhr)**A3: Side touch l+r, steplock step l, touch**

- 1-2 Schritt nach links mit links und RF neben LF auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts und LF neben RF auftippen
- 5-6 Schritt schräg nach vorne mit links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 Schritt schräg nach vorne mit links und RF neben LF auftippen

A4: Steplock step r, stomp l+r, heelbounces 2x

- 1-2 Schritt schräg nach vorne mit rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 Schritt schräg nach vorne mit rechts und LF neben dem RF auftippen
- 5-6 LF aufstampfen und RF aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen 2x anheben und wieder senken

Part/Teil B (1 wall, 24 counts)**B1: Side, backrock, side, 1/4 turn r-backrock, 1/2 turn l, 1/2 turn l, step 1/4 turn l**

- 1-2& langer Schritt mit rechts nach rechts, LF hinter RF abstellen, RF etwas anheben und Gewicht wieder zurück auf RF
- 3-4& langer Schritt mit links nach links, 1/4 Drehung rechts herum und RF hinten abstellen, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links herum und RF hinten abstellen, 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen

B2: Walk 4, rockingchair, step 1/4 turn 2x r

- 1-4 vier kleine Schritte nach vorne (r - l - r - l)

(Dabei im Wechsel klatschen, nach den rechten Schritten 2x schnell im Takt klatschen, nach den linken Schritten 1x klatschen)

- 5&6& Schritt nach vorne mit rechts - Gewicht zurück auf LF, Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht wieder zurück auf LF

7&8& Schritt nach vorn rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Schritt nach vorn mit rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen

B3: Walk 4, rockingchair, step 1/4 turn 2x r

1-4 vier kleine Schritte nach vorne (r - l - r - l)

(Dabei im Wechsel klatschen, nach den rechten Schritten 2x schnell im Takt klatschen, nach den linken Schritten 1x klatschen)

5&6& Schritt nach vorne mit rechts - Gewicht zurück auf LF, Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht wieder zurück auf LF

7&8& Schritt nach vorn rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Schritt nach vorn mit rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen

Ending/Ende

E1: auf 12 Uhr, Walk 8

1-8 acht kleine Schritte nach vorne (so wie es der Platz erlaubt) beginnend mit rechts

(Dabei im Wechsel klatschen, nach den rechten Schritten 2x schnell im Takt klatschen, nach den linken Schritten 1x klatschen)
