

Down in Flames (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Chrystelle Cau (FR) - Août 2024

Music: Down in Flames - Logan Samford



****2 tags, 1 restart**

INTRO : 32 comptes

R SIDE STEP, L TOUCH, L SIDE STEP, R TOUCH , R KICK BALL CROSS, R STEP ¼t TO R, L TOGETHER

- 1-2 PD à D, touch PG à coté du PD
- 3-4 PG à G, touch PD à coté du PG
- 5&6 Kick D devant, ramener PD à coté du PG, PG croisé devant PD (Kick ball cross)
- 7-8 PD à D en ¼ t vers la G, PG assemblé au PD

R CROSS, L POINT TO L, L JAZZ BOX WITH STOMP , SWIVET

- 1-2 PD croisé devant PG, Pointe G à G
- 3-4 PG devant, PD à D légèrement en arrière
- 5-6 PG à G légèrement en arrière, Stomp PD à coté du PG
- 7-8 Swivet vers la D (Pointes vers la D avec appui sur Talon D et pointe G) , ramener au centre

R SHUFFLE TO R, L ROCK STEP BACK , L travelling Dwight swivels

- 1&2 Pas chassé à D
- 3-4 Rock step arrière G, revenir appui sur PD
- 5-6 Toucher la pointe G à côté du PD tout en tournant le genou G vers le genou D, toucher le talon G vers l'avant sur la diagonale G
- 7-8 Toucher la pointe G à côté du PD tout en tournant le genou G vers le genou D, toucher le talon G vers l'avant sur la diagonale G

On se déplace légèrement vers la G sur les 4 derniers comptes (Travelling Dwight swivels)

L SHUFFLE TO L, R ROCK STEP BACK, WEAVE WITH HEEL

- 1&2 Pas chassé G à G
- 3-4 Rock step arrière D, revenir appui sur le PG
- 5-8 Talon D devant avec appui, PG croisé derrière, PD à D, PG croisé devant

R STOMP, R KICK FWD, R JUMP ROCK STEP BACK, L ½t WITH R TOE STRUT BACK, L ½t WITH L TOE STRUT FWD

- 1-2 Stomp PD, kick PD devant
- 3-4 Rock step arrière D sauté
- 5-6 ½t vers la G avec toe strut D arrière
- 7-8 ½t vers la G avec toe strut G devant * Restart ici au 3ème mur

R VINE TO R WITH STOMP, R HEEL FWD, SWITCH, L HEEL FWD, SWITCH, D FLICK BACK , R STOMP UP

- 1-4 Vine vers la D finie stomp G (option vine avec talon)
- 5&6 Talon D devant, ramener PD à coté du PG, Talon G devant
- 7-8 Ramener PG à coté du PD, Flick D arrière (plier jambe D arrière), Stomp UP D à coté du PG

L VAUDEVILLE, R VAUDEVILLE

- 1-4 PD croisé devant PG, PG à G, Talon D devant, PD assemblé au PG
- 5-8 PG croisé devant PD, PD à D, Talon G devant, PG assemblé au PD

R STEP FWD, L PIVOT ¼ T, R STOMP, L STOMP, V STEP

1-2 PD devant, pivot 1/4t vers la G

3-4 Stomp D, stomp G

5-6 PD en diagonale avant, PG en diagonale avant (option V step avec talons)

7-8 Ramener PD au centre, ramener PG au centre

Tag au 1 et au mur 4 ici

Restart au 3 ème mur après les 40 premiers comptes

Tag au 1 (face à 6:00) et au mur 4 (face à 3:00), ajoutez :

1-2 PD devant, pivot ½ t vers la G

3-4 PD devant, pivot ½ t vers la G

Recommencer depuis le début avec le sourire !!!

Last Update: 13 Dec 2024
