

# Maggie (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHANETS

Count: 40

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Natalie Schürmann (CH) - Août 2024

Music: Maggie - Linda Elys



**Intro: Après 8 temps**

## **WALK, WALK, SHUFFLE, MAMBO BACK, BACK SWEEP (2X)**

- 1-2 Pas D devant, pas G devant,
- 3&4 Pas D devant, pas G près du pied D, pas D devant,
- 5&6 Pied G devant avec le poids, revenir sur pied D, pas G derrière,
- &7&8 Sweep pied D vers l'arrière, pas D derrière, sweep pied G vers l'arrière, pas G derrière,

## **CHASSE RIGHT, SAILOR STEP L, SAILOR STEP R ¼ TURN, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP UP**

- 1&2 Pas D à droite, pied G près du D, pas D à droite,
- 3&4 Croiser le pied G derrière D, pied D près du G, pas G à gauche,
- 5&6 Croiser le pied D derrière G, pied G près du D, pivoter ¼ tour à D, talon D devant (03:00),
- &7&8 Hook D devant gauche, talon D devant, flick D à droite, stomp pied D,

**RESTART : Ici sur le mur n° 6, recommencer la danse au début**

## **LOCK RIGHT FORWARD, MAMBO TURN, LOCK RIGHT FORWARD, MAMBO ¼ TURN**

- 1&2 Pas D devant, lock pied G derrière D, pas D devant,
- 3&4 Pied G devant avec poids, retour sur pied D, pivoter ½ tour à gauche, pas G devant (09:00),
- 5&6 Pas D devant, lock pied G derrière D, pas D devant,
- 7&8 Pied G devant avec poids, retour sur pied D, pivoter ¼ tour à gauche, pas G à gauche (06:00)

## **WAVE LEFT, POINT, WAVE RIGHT, POINT**

- 1-2 Croiser le pied D devant le pied G, pas G à gauche,
- 3-4 Croiser le pied D derrière le pied G, pointer G à gauche,
- 5-6 Croiser pied G devant D, pas D à droite,
- 7-8 Croiser pied G derrière D, pointer D à droite,

**RESTART : Ici sur le mur n° 5, remplacer la pointer droite à D par un stomp up et recommencer la danse**

## **CROSS & HEEL, CROSS & HEEL, JAZZ BOX**

- 1&2& Croiser pied D devant G, pas G à gauche, talon D devant en diagonale, pied D au centre
- 3&4& Croiser pied G devant D, pas D à droite, talon G devant en diagonale, pied G au centre,
- 5-6 Croiser pied D devant G, pied G derrière,
- 7-8 Pas D à droite, pied G près du D,

**TAG : Fin du mur 4, répéter les 8 derniers comptes et recommencer la danse au début**

**ENDING : Mur 8, danser 22 comptes puis mambo G en avant, pied D en avant**

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!**