

# Austin (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPS&METS

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant

Choreographer: Nicolas Laé (FR) - Août 2024

Music: Austin - Dasha



## #9 murs / Ni Tag / Ni Restart

(Reprise de la chorégraphie de Dasha pour éviter les sauts séquence 2 et pouvoir la danser sur 4 murs)

### (1 – 8) Talon D / Talon G / Talon D Hook avant / Talon D Hook Arrière / Step ½ Tour x 2

1 & 2 & Talon Droit et Rassemble – Talon Gauche et Rassemble

3 & 4 & Talon Droit et Hook Avant – Talon Droit et Hook Arrière

5 – 6 – 7 – 8 Step avant Droit – ½ tour vers la Gauche – Step avant Droit – ½ tour vers la Gauche

### (9 – 16) Vine D / Touch G / Rolling Vine G / Touch D

1 – 2 – 3 – 4 Vine à droite – fini d'un Touch pied Gauche

5 – 6 – 7 – 8 Rolling Vine à Gauche - fini d'un Touch pied Droit

### (17 – 24) Talon D x2 / Talon G x 2 / Pointe et Talon à D / Pointe et Talon à G

1 – 2 & Double Talon Droit et rassemble PD près du PG

3 – 4 & Double Talon Gauche et rassemble PG près du PD

5 – 6 & Pointe Droite – Talon Droit et rassemble PD près du PG

7 – 8 & Pointe Gauche – Talon Gauche et rassemble PG près du PD

### (25 – 32) Step ½ Tour x 2 / Jazz Box ¼ de tour à D

1 – 2 – 3 – 4 Step avant Droit – ½ tour vers la Gauche – Step avant Droit – ½ tour vers la Gauche

5 – 6 – 7 – 8 Jazz Box avec ¼ de tour à Droite – finir la danse PDC sur le pied Gauche.

Répéter ceci sur 9 murs, puis, sur le 9 ème mur, ne pas faire de ¼ de tour au jazz box final pour finir la danse à 12h.

D = Droite / Droit

G = Gauche

PDC = Poids Du Corps