

# Do It Anyway (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse de Partenaire - Debutant

Choreographer: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Août 2024

Music: Do It Anyway - Jade Eagleson



**Position Sweetheart Face à L.O.D.**

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

[1-8]

H: (Walk, Walk, Shuffle Fwd) X2

F: Walk, Walk, Shuffle Fwd, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Shuffle Fwd

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H: PG devant - PD devant

F: 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant L.O.D.

**Lâcher les mains G, lever les mains D et la femme passe en dessous**

**Position Sweetheart face à L.O.D.**

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[9-16]

H: Side, 1/4 Turn L, Triple Step, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Triple Step

F: Cross, 1/4 Turn R, Triple Step, 1/4 Turn L, 1/4 Turn L, Triple Step

1-2 H: PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière I.L.O.D.

F: Croiser le PD devant le PG - 1/4 tour à droite et PG derrière O.L.O.D.

**On ne se lâche pas les mains, lever les mains G et la femme passe en dessous**

**L'homme passe derrière la femme, on change de côté**

**Position Cross Double Hand Hold, l'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.**

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 H: 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière O.L.O.D.

F: 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière I.L.O.D.

**On ne se lâche pas les mains, lever les mains G puis les mains D pour que la femme puisse passer en dessous**

**L'homme passe derrière la femme, on change de côté**

**Position Cross Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

[17-24] Side, Behind, Shuffle Side, Cross Rock Step, Shuffle 1/4 Turn L

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

**Lâcher les mains**

3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite

5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

**Sur le compte 5, l'homme tape les 2 mains (paumes contre paumes) avec la femme du couple en arrière d'eux**

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en effectuant 1/4 de tour à gauche

**Sur le compte 8, faire paume contre paume, main D de l'homme avec main D de la femme**

**Position face à face, épaule D à épaule D, l'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

[25-32]

H: Pinwheel 1/2 Turn R, Shuffle Fwd, 1/4 Turn R, 1/4 turn R, Shuffle Fwd

F: Pinwheel 1/2 Turn R, Shuffle Fwd, Walk Diagonally, Walk Diagonally, Shuffle Fwd

1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

**Sur le compte de 2, l'homme face à R.L.O.D. et la femme face à L.O.D.**

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H: 1/4 de tour à droite et PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant L.O.D.

**Sur les compte 5-6, l'homme passe derrière la femme**

F: PG devant en diagonal vers la droite - PD devant en diagonal vers la droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Position Sweetheart face à L.O.D.**

**Recommencer...**

---