

Te Imaginaba (fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Audrey Flament (FR) - Juillet 2024

Music: Te Imaginaba - Alvaro Soler



#8 comptes d'intro (environ 3 sec, quand le chanteur chante "Entre ocho", le compte 1 est sur le "o" de "ocho")

Section 1 : R Rocking Chair, 1/2 Turning Volta Turn R

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG
3-4 Rock PD derrière, Revenir sur PG
5&6& Faire 1/8 de tour à D et croiser PD devant PG (5), Poser PG à côté du PD (&), Faire 1/8 de tour à D et croiser PD devant PG (6), Poser PG à côté du PD (&)
7&8 Faire 1/8 de tour à D et croiser PD devant PG (7), Poser PG à côté du PD (&), Faire 1/8 de tour à D et avancer PD (8) (6:00)

Option facile pour les débutants pour les comptes 5 à 8 :

- 5-6-7-8 Faire 1/4 de tour à D et Faire un Touch devant du PD, Reposer PD et mettre le poids du corps sur PD, Avancer PG, Faire 1/4 de tour à D et revenir sur PD (6:00)

Section 2 : Out-Out, In, Touch, Bump R (x2), Bump L (x2)

- 1-2 Avancer PG dans la diagonale G, Avancer PD dans la diagonale D
3-4 Reculer PG en le ramenant au centre, Faire un Touch du PD à côté du PG
5&6 Poser PD à D en faisant un bump à droite, Revenir au centre, Faire un bump à droite
7&8 Faire un bump à gauche, Revenir au centre, Faire un bump à gauche (terminer PdC à gauche) (6:00)

Option facile pour les débutants pour les comptes 5 à 8 :

- 5-6-7-8 Poser PD à D et faire un Sway à droite, Sway à gauche, Sway à droite, Sway à gauche (terminer PdC à gauche)

Section 3 : Rock R, Recover, Ball, Rock L, Recover, L Cross Shuffle, 1/4 Turn R Shuffle Forward

- 1-2& Rock du PD à droite, Revenir sur PG, Poser l'avant du pied (ball) du PG à côté du PD
3-4 Rock du PG à gauche, Revenir sur PD
5&6 Croiser PG devant PD, Poser PD à droite, Croiser PG devant PD
7&8 Faire 1/4 de tour à D et Avancer PD, Poser PG à côté du PD, Avancer PD (9:00)

Section 4 : Rock forward L, Recover, 1/4 turn L & step L, Jazz Box, Brush

- 1-2-3 Rock PG devant, Revenir sur PD, Faire 1/4 de tour à G et poser PG à gauche (6:00)
4-5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Poser PD à droite, Avancer PG, Brush du PD à côté du PG (ce petit "brush" vous permet la transition avec le début de la danse - Rocking Chair) (6:00)

Puis reprendre la danse du début face au mur de 6:00

TAG1 : A la fin du Mur 5 face à (6:00), ajouter le tag suivant de 24 comptes (les mêmes pas sont dansés à droite puis à gauche dans ce TAG) :

Section 1 : Rocking chair R, Vine R, Touch

- 1-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG
5-8 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite, Touch du PG à côté du PD

Section 2 : Side, Hold, Rock back, Recover, Side, Hold, Rock back, Recover

- 1-4 Poser PG à gauche, Pause, Rock PD derrière, Revenir sur PG
5-8 Poser PD à droite, Pause, Rock PG derrière, Revenir sur PD (note : ne pas croiser le PG derrière le PD durant le deuxième Rock back)

Section 3 : Rocking chair L, Vine L, Touch

- 1-4 Rock PG devant, Revenir sur PD, Rock PG derrière, Revenir sur PD
5-8 Poser PG à gauche, Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche, Touch du PD à côté du PG

TAG2 : A la fin du Mur 8 face à (12:00), ajouter le tag suivant de 16 comptes :

Danser les 16 premiers comptes du TAG1, puis Poser PG à gauche sur le compte 17 afin de bien finir la danse à 12:00

J'espère que vous allez vous amuser avec cette danse !

Contact : Audrey Flament

ptitechti@gmail.com

<https://www.facebook.com/audrey.dance.562>
