

# Cosmic Love Shining (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 96

Wall: 2

Level: Intermédiaire facile Phrasee

Choreographer: Flora DAGNAS (FR) - Juillet 2024

Music: Cosmic Love - Jain



Commencer aux paroles, après 32 comptes

Séquence : A – Tag – BC – AB – Tag – CACCC

## Partie A : 32 comptes

### SLOW SCISSOR CROSS R&L, STEP R & STEP BACK

- 1-2-3 PD à droite, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 4-5-6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 7-8 PD à droite, PG derrière (PdC sur PG)

### SHUFFLE FORWARD R & L, PIVOT 1/2, KICK BALL POINT

- 1&2 Pas chassé droit devant
- 3&4 Pas chassé gauche devant
- 5-6 PD devant, pivot 1/2 tour sur la gauche
- 7&8 Coup de pied droit, poser PD, pointe PG

### WEAVE WITH CROSS, SIDE ROCK CROSS

- 1-2-3-4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG derrière PD, PD à droite
- 5 PG croisé devant PD
- 6-7-8 Rock PD à droite, ramener poids du corps sur PG, PD croisé devant PG

### SHUFFLE ROCK BACK X2

- 1&2 Pas chassé à gauche
- 3-4 Rock PD derrière, ramener PdC sur PG
- 5&6 Pas chassé à droite
- 7-8 Rock PG derrière, ramener PdC sur PD

## Partie B : 32 comptes

### WALK X2, DIAGONAL TOUCH X3

- 1-2-3-4 PG devant, PD devant, PG diagonale gauche, touche PD à côté du PG (Snap)
- 5-6-7-8 PD diagonale droite, touche PG à côté du PD (Snap), PG diagonale gauche, touche PD à côté du PG (Snap)

### SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE BACK 1/2 TURN, COASTER STEP, WALK X2

- 1&2 Pas chassé droit devant
- 3&4 Pas chassé arrière gauche 1/2 tour
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 PG devant, PD devant

### WALK X2, DIAGONAL TOUCH X3

- 1-2-3-4 PG devant, PD devant, PG diagonale gauche, touche PD à côté du PG (Snap)
- 5-6-7-8 PD diagonale droite, touche PG à côté du PD (Snap), PG diagonale gauche, touche PD à côté du PG (Snap)

### SHUFFLE FORWARD R, SHUFFLE BACK L 1/2 TURN, COASTER STEP, WALK X2

- 1&2 Pas chassé droit devant
- 3&4 Pas chassé arrière gauche 1/2 tour
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 PG devant, PD devant

**Partie C : 32 comptes**

**SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE BACK 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN**

- 1&2 Pas chassé gauche devant
- 3&4 Pas chassé arrière droit 1/2 tour
- 5&6 Pas chassé avant gauche 1/2 tour
- 7-8 PD devant, 1/4 de tour à gauche (PdC sur PG)

**CROSS SHUFFLE R, 2x 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE L, LARGE WALK 1/4 TURN R, TOUCH L**

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- 3-4 Faire 1/4 tour vers la droite en posant PG en arrière, faire 1/4 tour vers la droite en posant PD à D
- 5&6 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD
- 7-8 1/4 tour à droite en faisant un grand pas avec le PD, toucher la pointe du PG derrière le PD

**ROCK STEP L FORWARD, COASTER STEP, ROCK STEP R FORWARD, COASTER STEP**

- 1-2 PG devant avec PdC, revenir PdC sur PD
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD devant avec PdC, revenir PdC sur PG
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

**STEP 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE L, VINE 1/4 TURN R, STEP L**

- 1-2 PG devant, 1/4 tour à droite
- 3&4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6-7-8 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite en faisant 1/4 tour, poser PG à côté du PD (PdC sur PG)

**TAG : 4 comptes : A la fin de la première partie A et à la fin de la deuxième partie B**

**PIVOT 1/2 R X2**

- 1-2 Poser PG devant, pivoter sur la droite en faisant 1/2 tour
- 3-4 Poser PG devant, pivoter sur la droite en faisant 1/2 tour

**Attention : Lorsque la partie C est répétée 3 fois, le 32ème compte (le dernier) qui est un step, doit être remplacé par un touch, pour avoir le PdC sur le PD et non sur le PG !**

**FINAL : 12 comptes**

**STEP TOUCH X5 WITH 1/2 TURN, LARGE STEP WITH SLIDE**

- 1-2-3-4 Poser PG devant en faisant 1/8 tour sur la D, pointe PD à côté du PG, poser PD devant en faisant 1/8 tour sur la D, pointe PG à côté PD
  - 5-6-7-8 Poser PG devant en faisant 1/8 tour sur la D, pointe PD à côté du PG, poser PD devant en faisant 1/8 tour sur la D, pointe PG à côté PD
  - 1-2-3-4 Poser PG à G, pointe PD à côté du PG, grand pas PD à D, glisser PG jusqu'au PD
-