

Irish Boots - EZ (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Ultra Debutant - Country

Choreographer: Marie-Odile Jélinek (FR) - Juillet 2024

Music: Head Over Boots - Phil Dust & Jaron Strom



****2 Breaks**

Appui sur PG

[1à8] HEEL TAP FORWARD R-TOGETHER - HEEL TAP FORWARD L -TOGETHER - WALK FWD R-L-R -L

1-2 Taper Talon D en avant-Ramener PD à côté du PG

3-4 Taper Talon G en avant- Ramener PG à côté du PD

5-8 Marcher en avant PD-PG-PD-PG

[9à16] HEEL TAP FORWARD R-TOGETHER- HEEL TAP FORWARD L-TOGETHER - WALK BACK R-L R - L

1-2 Taper Talon D en avant-Ramener PD à côté du PG

3-4 Taper Talon G en avant- Ramener PG à côté du PD

5-8 Reculer PD-PG-PD-PG

[17à24] HEEL R- TOGETHER - HEEL L -TOGETHER- HEEL R- TOGETHER - HEEL L -TOGETHER1-2

Talon D dans la diagonale D - Poser PD à côté du PG

3-4 Talon G dans la diagonale G - Poser PG à côté du PD

5-6 Talon D dans la diagonale D – Poser PD à côté du PG

7-8 Talon G dans la diagonale G - Poser PG à côté du PD

[25à32] STEP FWD- HOLD - TURN ¼ LEFT-HOLD - STEP FWD – HOLD - TURN ¼ LEFT – HOLD

1-4 PD en avant- Hold – ¼ de Tour Pivot vers la G (Pdc sur PG) – Hold

5-8 PD en avant- Hold – ¼ de Tour Pivot vers la G (Pdc sur PgG) – Hold

Ici : 2 Breaks de 8 Comptes face à 12h après le 2ème Mur- Face à 6h après le 7 ème Mur à 6h

Break: Arrêt ou modification dans le déroulement musical ou dans la chorégraphie

Chorégraphie écrite pour la Fête de la Musique du Bousquet D'Orb

en soutien aux Ultras-Débutants pour leur « 1ère » démonstration

« Joyeuse Danse à Toutes & Tous »